

Принято
на заседании Педагогического совета
от «30» 08 2018 г.
Протокол № 1

Согласовано
родительским комитетом
от «29» 08 2018 г.
Протокол № 1

Утверждено
приказом от «30» 08 2018 г. № 63
Заведующий МАДОУ Детский сад № 233
_____ В.Г. Бойкова



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
Детский сад № 233
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Уфа 2018 г.

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию

отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом. Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;
- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации

образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана пилотной группой педагогов МАДОУ Детский сад № 233 в составе: Л.А. Юсупова – старший воспитатель, А.З. Губайдуллина – педагог-психолог, Е.Е. Хафизова – воспитатель, С.А. Ганеева – инструктор по ФК.

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 233 городского округа город Уфа Республики Башкортостан разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.3049-13).

Основная образовательная программа МАДОУ Детский сад № 233 г. Уфы – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ.

Основная образовательная программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет (до 8 лет по показанию врача) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое развитие; социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Рациональная структура основной образовательной программы ДОУ предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

3. Организационный – описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Общие сведения об образовательном учреждении

Тип	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Вид	Детский сад № 233
Сокращенное название организации	МАДОУ Детский сад № 233
Лицензия на образовательную деятельность	от 21.01.2016 г. № 3625
Свидетельство о государственной аккредитации	ДД 017460 от 23.12.2013 г.
Учредитель	Администрация городского округа город Уфа Республики Башкортостан
Юридический и фактический адрес	Российская Федерация, 450059 г.Уфа, улица Р. Зорге, дом 43/2
Тел./ факс	223-05-11
Е-mail	dc233@rambler.ru
Адрес сайта	ds233.dou-rf.ru
Руководитель МАДОУ Детский сад № 233	Бойкова Валерия Георгиевна

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования; Устава МАДОУ Детский сад № 233; примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; приоритетными направлениями – физическое

развитие; художественно-эстетическое развитие; познавательное развитие; а также потребностей родителей, социума.

Основной деятельностью учреждения является общее развитие детей.

Главная **цель** реализации основной образовательной программы в МАДОУ Детский сад № 233 – позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности в соответствии ФГОС, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых.

В основу работы учреждения заложены задачи, определенные Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

В ДОУ при участии педагогов, специалистов и медицинской сестры, обеспечивается:

- укрепление физического и психического развития детей;

- формирование у детей патриотического отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного города с учетом индивидуальных особенностей каждого воспитанника.

Пребывание в детском саду должно способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении должны быть созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Большая роль в работе с детьми отводится знакомству с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата. Именно эта работа легла в основу части, формируемой участниками образовательных отношений.

Педагоги творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социально - коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, и речевое во взаимосвязи.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив ДООУ решает следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учётом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;

- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития, максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;

-создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;

-использование традиционных и инновационных технологий, направленных на обновление воспитательно – образовательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие;

-единство подходов к воспитанию в семье и детском саду;

-соблюдение преемственности в работе детского сада и школы;

-повышение профессионального мастерства педагогов.

Основные задачи образовательных областей:

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При формировании ООП учитываются следующие принципы:

- ✓ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной педагогики и психологии);

- ✓ принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- ✓ принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- ✓ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- ✓ принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- ✓ принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- ✓ индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ партнерство с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- ✓ обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- ✓ игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- ✓ уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;

¹Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9.

- ✓ поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу-

ществуя выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в младшей группе: с 07:00 до 19:00. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Организация жизни и воспитания детей.

Режим дня составлен с расчётом на 11-часовое пребывание ребёнка в детском саду. Режим может быть скорректирован с учётом времени года, длительности светового дня и т.п. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребёнка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор - либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников

являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление

поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить

три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно

взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их

пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим

развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными

предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу

дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

- *Индивидуальные особенности воспитанников (индивидуализация образования)*: агрессивные; гиперактивные; «трудные»; непослушные; органики (имеющие сложности при родах); «домашние»; избалованные; аутисты (замкнутые); ЧБД; плаксивые; тревожные, др.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому, результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Согласно ФГОС ДО, результаты освоения программы - целевые ориентиры - представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности при соблюдении требований к условиям реализации Программы на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Образовательные области (направления)	Целевые ориентиры	
	Ранний возраст	На этапе завершения дошкольного образования

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Активно действует с игрушками; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами; владеет простейшими навыками самообслуживания проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми; подражает им в движениях и в действиях; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Ребенок имеет элементарные представления о культуре и быте башкирского народа (одежда, предметы быта, посуда)</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий. Ребенок обладает развитым воображением. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

Речевое развитие	Владеет активной речью, включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, сказкам, рассказам, рассматриванию картин, откликается на различные произведения культуры и искусства;	Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы;
Художественно – эстетическое развитие	Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.
Физическое развитие	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.) Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими. Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

В основе системы оценки лежит аутентичная оценка результатов освоения программы, которая строится на **принципах**:

- реального поведения ребёнка, а не на результате выполнения специальных заданий;
- оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение;
- аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития.

Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ и т.д.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры в МАДОУ Детский сад № 233 не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ✓ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно– деятельностный подходы к развитию ребенка, который предполагает:

1.Создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей.

2.Обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной.

3.Ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Содержание образовательных областей

Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО	Цели и задачи в соответствии с программой
Социально-коммуникативное развитие направлено на: <ul style="list-style-type: none">- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребёнок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

<p>готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p> <p>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p><i>Развитие интереса к национальной культуре башкирского народа.</i></p> <p><i>Формирование представлений о народных этикетных нормах башкирского народа.</i></p>
<p>Познавательное развитие предполагает:</p> <p>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>- формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>- развитие воображения и творческой активности;</p> <p>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Развитие у детей любознательности, формирование познавательной мотивации, умственных действий, способность выработать внутренний план действий, развитие воображения и творческой активности</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие</p>

	<p>предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p>Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> <p><i>Формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с материальной культурой башкирского народа.</i></p>
<p>Речевое развитие, включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой 	<p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.</p> <p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p><i>Развитие словесного творчества на основе национальной культуры башкирского народа.</i></p>

<p>аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.) 	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,</p>

	<p>музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p><i>Воспитание интереса к познанию духовной культуры башкирского, татарского народов: литература, музыка, живопись, народно-прикладное искусство;</i></p> <p><i>Восприятие произведений башкирского, татарского фольклора, художественной литературы башкирских поэтов и писателей.</i></p>
<p>Физическое развитие включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). 	<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p><i>Формирование начальных представлений о видах спорта башкирского народа.</i></p>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Нравственно-патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности.
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.

- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране, Республики и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание уважения за многонациональный народ, проживающий в Республике Башкортостан.
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край честным трудом.
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней

относятся люди. На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты нравственно-патриотического воспитания

Содержательный
(представления ребенка об окружающем мире)

- о культуре народа, его традициях, творчестве;
- о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; -об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).

Эмоционально-побудительный
(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- Интерес к жизни родного города и страны;
- Гордость за достижения своей страны;
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- Восхищение народным творчеством;
- Любовь к родной природе, к родному языку;
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

Деятельностный
(отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд.
- Игра.
- Продуктивная деятельность.
- Музыкальная деятельность.
- Познавательная деятельность.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- 1) Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
- 2) Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
- 3) Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- 4) Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы

по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер - регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) Связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам,	Не испытывает никакой

Труд рядом	выполняя все задания в индивидуальном темпе.	зависимости от других детей.
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат.	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов.
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности.	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры. * Подвижные игры. * Театрализованные игры. * Дидактические игры.	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы.	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	3-5 лет вторая младшая и средняя группы.	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание

		совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (напоминание). Дежурство. Тематические досуги. Минутка вежливости.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: * образ Я; * семья; * детский сад; * родная страна; * наша армия (со ст. гр.); * наша планета (подг.гр).	3-5 лет вторая младшая и средняя группы.	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказов, экскурсии.	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд (в природе, дежурство).	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы.	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов, экскурсия.	Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.
4.Формирование патриотических чувств.	5-7 лет старшая и подг. к школе	Познавательные беседы, развлечения, моделирование	Игра. Наблюдение. Упражнение.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная

	группы	, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.		деятельность.
5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация.
6.Формирование основ собственной безопасности : *ребенок и другие люди; *ребенок и природа; *ребенок дома; *ребенок и улица.	3-7 лет	Беседы. Обучение. Чтение. Объяснение. Напоминание. Упражнения. Рассказ. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Рассказы. Целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Минутка безопасности. Показ, объяснение, обучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность.
Развитие трудовой деятельности				
1.Самообслуживание.	3-4 года вторая младшая группа.	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактическая игра. Просмотр видеофильмов.
	4-5 лет средняя группа.	Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов. Дидактические игры.

		взрослых, досуг.	сверстнику и взрослому.	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы.	Чтение художественной литературы. Поручения, игровые ситуации. Досуг.	Объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
2.Хозяйственный о-бытовой труд.	3-4 года вторая младшая группа.	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение. Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей.
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение напоминание .Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.	Обучение, показ, объяснение. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте	Творческие задания, дежурство, задания, поручения.

			<p>атрибутов для игр детей и книг.</p> <p>Сервировка стола.</p> <p>Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.</p>	
3.Труд в природе.	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы.	<p>Показ, объяснение, обучение наблюдению.</p> <p>Дидакт. и развивающие игры.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.</p> <p>Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.</p> <p>Наблюдение за изменениями, произошедшим и со знакомыми растениями и животными.</p>	Продуктивная деятельность, тематические досуги.
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов.	<p>Показ, объяснение, обучение напоминания.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Трудовые поручения, участие в совместной</p>	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги.

			<p>работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике.</p>	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов целевые прогулки.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.</p>
4. Ручной труд.	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей,</p>	<p>Продуктивная деятельность.</p>

			подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельно е планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых.	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры, Чтение. закрепление.	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию развивающей предметно-пространственной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
--	--

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.




















- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

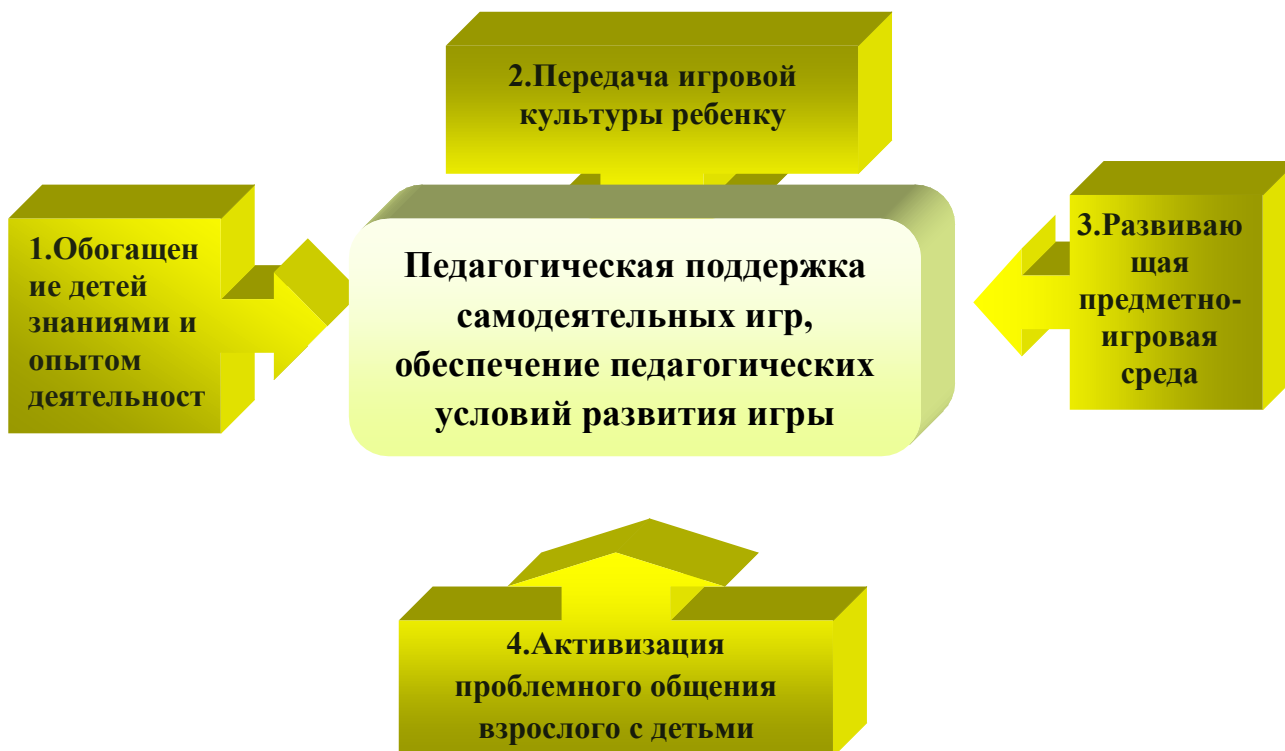
- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)							
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7	
1	2	3	4							
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры- экспериментирован ия	С животными и людьми								
		С природными объектами								
		Общения с людьми								
		Со специальными игрушками для экспериментирования								
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - отобразительные								
		Сюжетно - ролевые								
		Режиссерские								
		Театрализованные								
	Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
			Сюжетно - дидактические							
Подвижные										
Музыкальные										
Учебно - предметные дидактические										
Досуговые игры		Интеллектуальные								
		Забавы								
		Развлечения								
		Театральные								
		Празднично- карнавальные								
Игры народные, идушие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые								
		Семейные								
		Сезонные								
	Тренинговые игры	Интеллектуальные								
		Сенсомоторные								
		Адаптивные								
	Досуговые игры	Игрища								

		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

Комплексный метод руководства игрой



2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

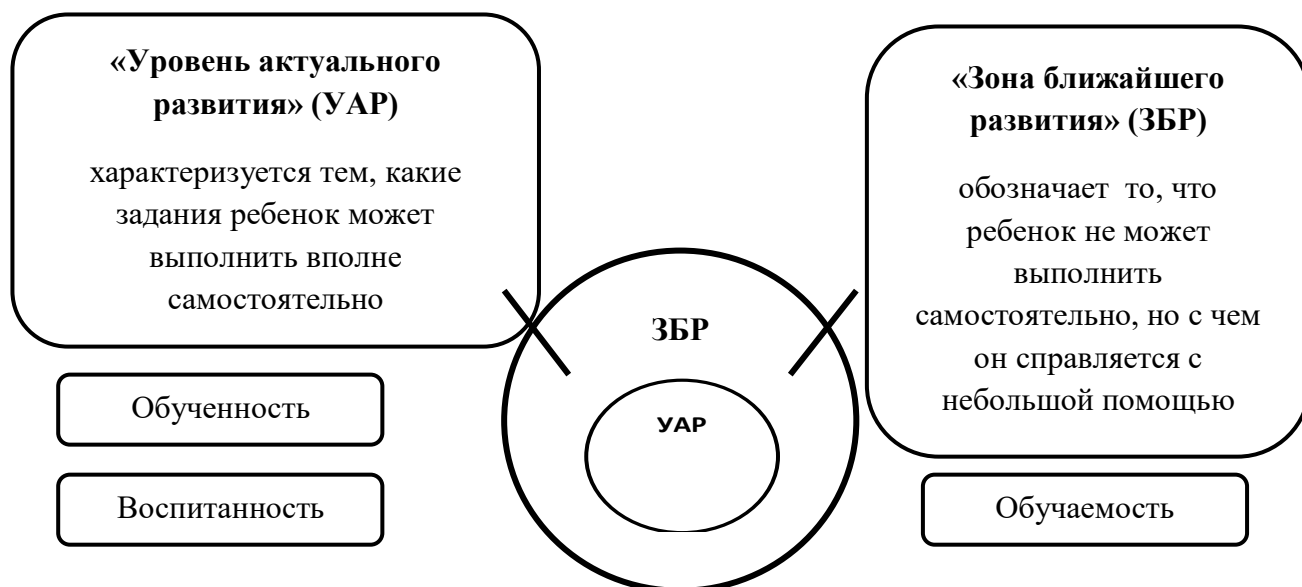
Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка

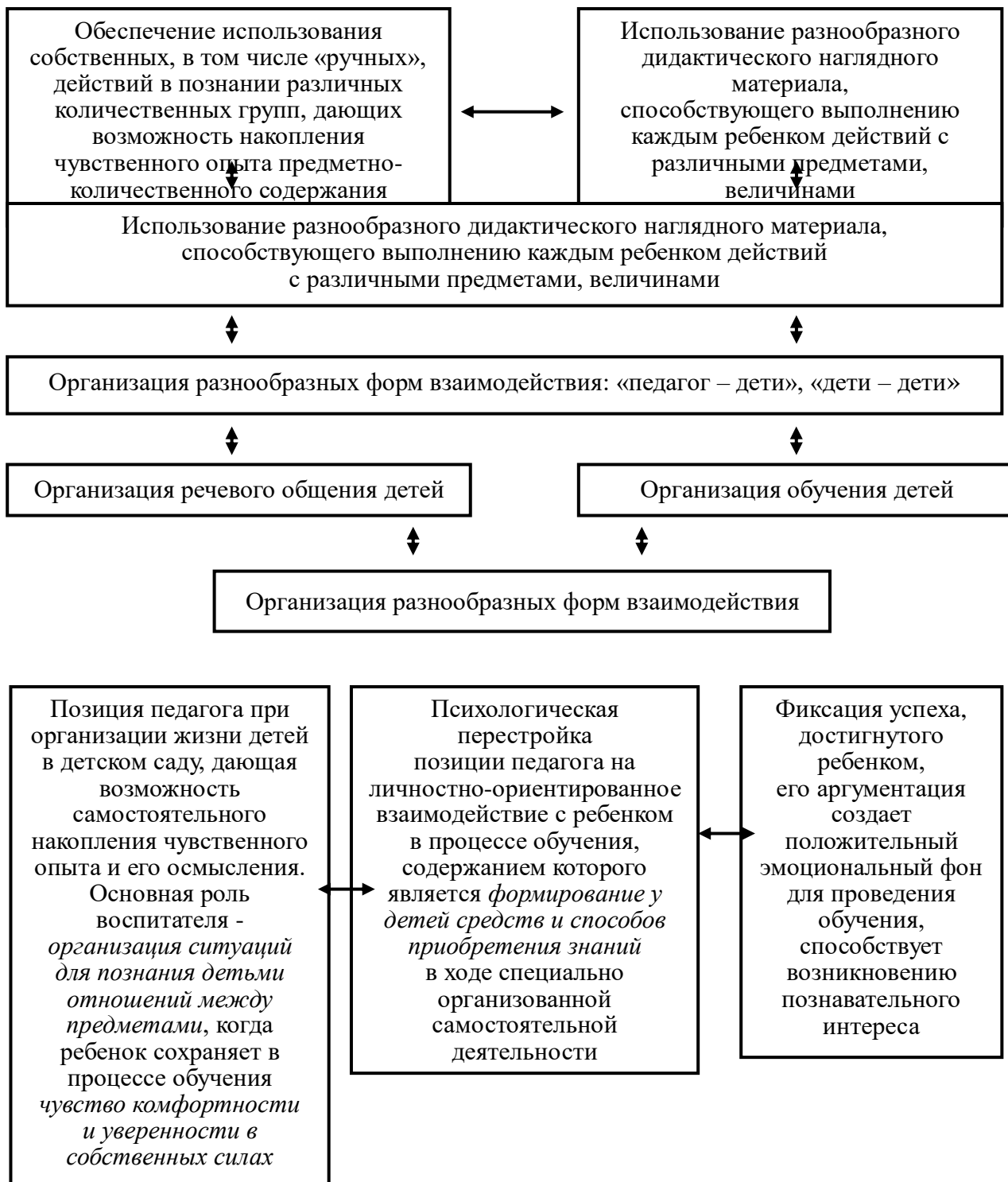


Развитость

Воспитуемость

Развиваемость

**Педагогические условия
успешного и полноценного интеллектуального развития детей
дошкольного возраста**



Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет;	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание (ср. гр.). Наблюдение (ср. гр.).	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание (ср. гр.). Наблюдение (ср. гр.).	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).

<p>* величина; * форма; *ориентировка в пространстве; *ориентировка во времени.</p>		<p>гр.). Чтение (ср. гр.). Досуг.</p>		
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Интегрированная образовательная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Досуг, КВН. Чтение.</p>	<p>Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Показ. Игры экспериментирования (ср. гр.). Простейшие опыты.</p>	<p>Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Наблюдение на прогулке. Развивающие игры.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Интегрированная образовательная деятельность. Экспериментирование. Обучение в</p>	<p>Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Игры-экспериментирования. Игры с</p>

		<p>условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игры (дидактические, подвижные).</p> <p>Показ.</p> <p>Тематическая прогулка.</p> <p>КВН (подг. гр.).</p>	<p>Наблюдение на прогулке.</p> <p>Игры экспериментированная.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Проблемные ситуации.</p>	<p>использованием дидактических материалов.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>*ознакомление с природой</p>	<p>3-5 лет</p> <p>вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Труд в уголке природе.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Беседа.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p>
	<p>5-7 лет</p> <p>старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p>

		<p>Наблюдение. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природы, огороде, цветнике. Целевые прогулки Экологические акции. Экспериментирование, опыты. Моделирование. Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Наблюдение. Труд в уголке природе, огороде, цветнике. Подкормка птиц. Выращивание растений. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации.</p>	<p>Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Моделирование. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.</p>
--	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: -Чему мы научимся (Чему научились?). -Наши достижения. -Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ. -Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). 2. «Академия для родителей». Цели: -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье. -Преодоление сложившихся стереотипов. -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.</p>

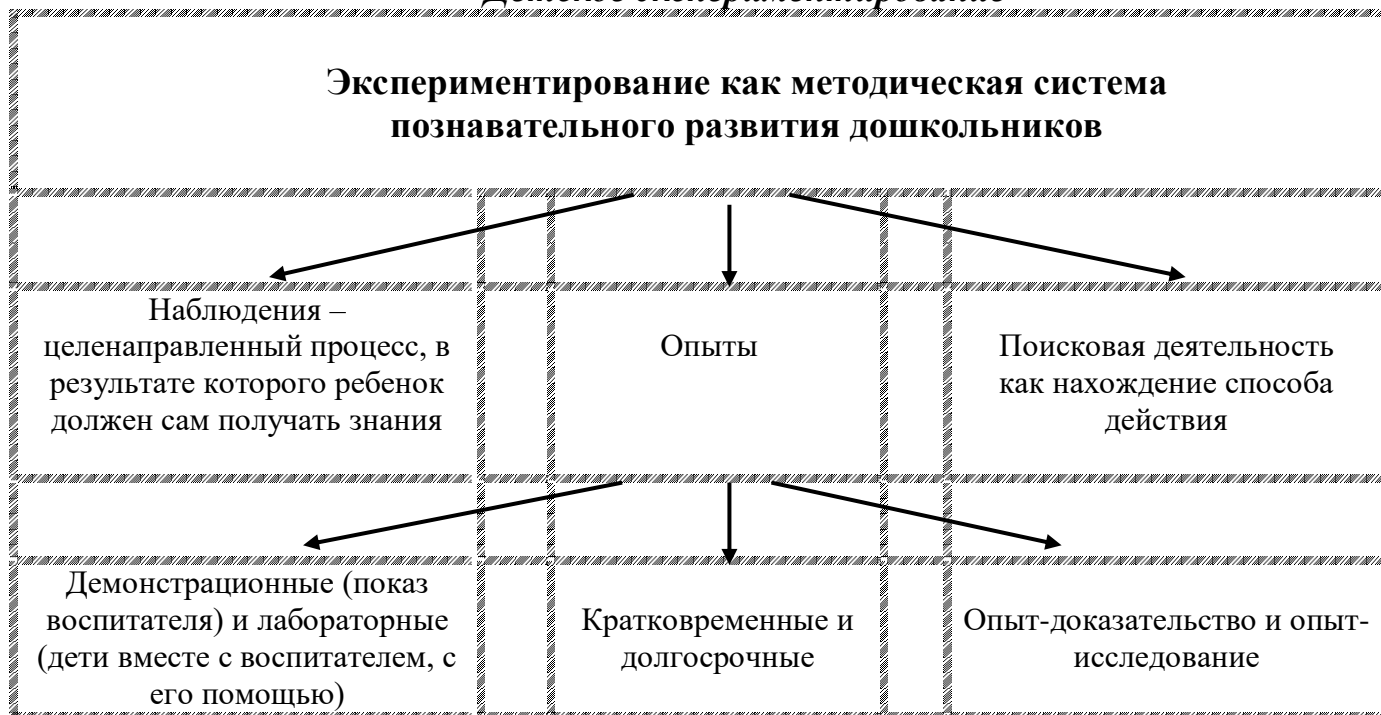
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предохраняет родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Уфе», «Как мы отдыхаем» и др.
 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы», «Насекомые» и т.д.
 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических

	<p>сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	--

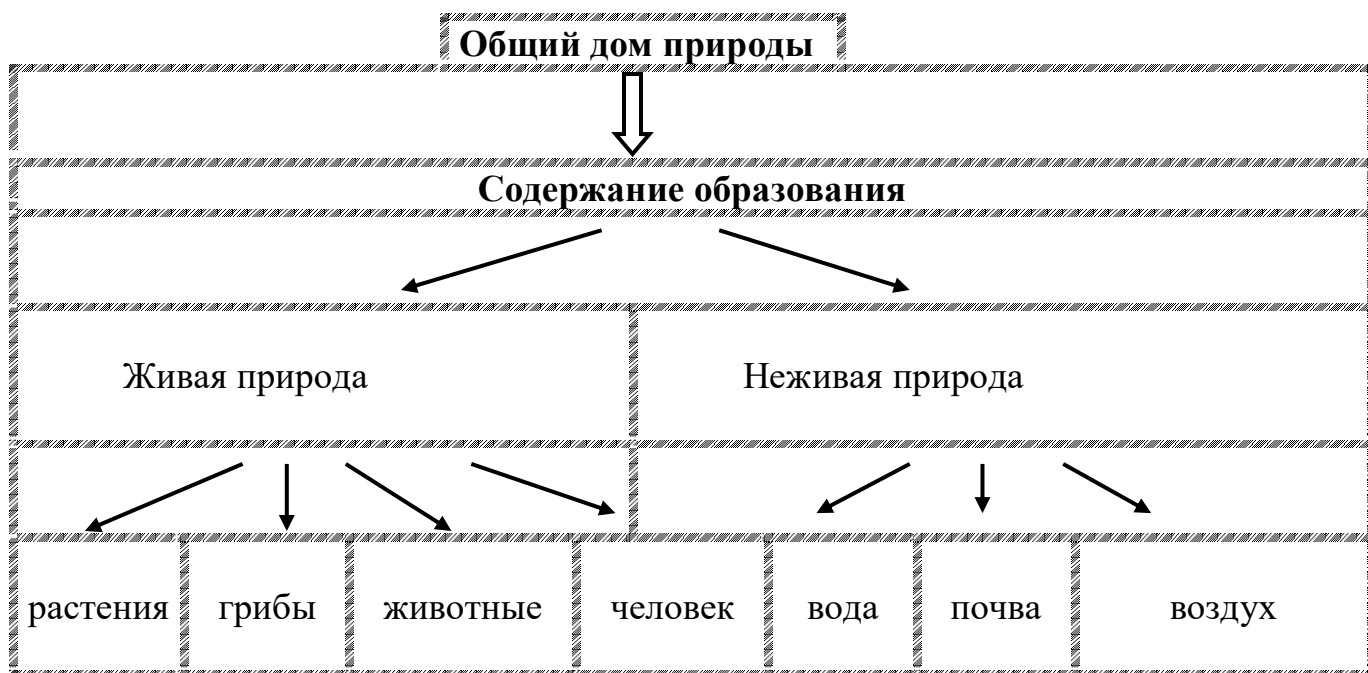
Формы работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование

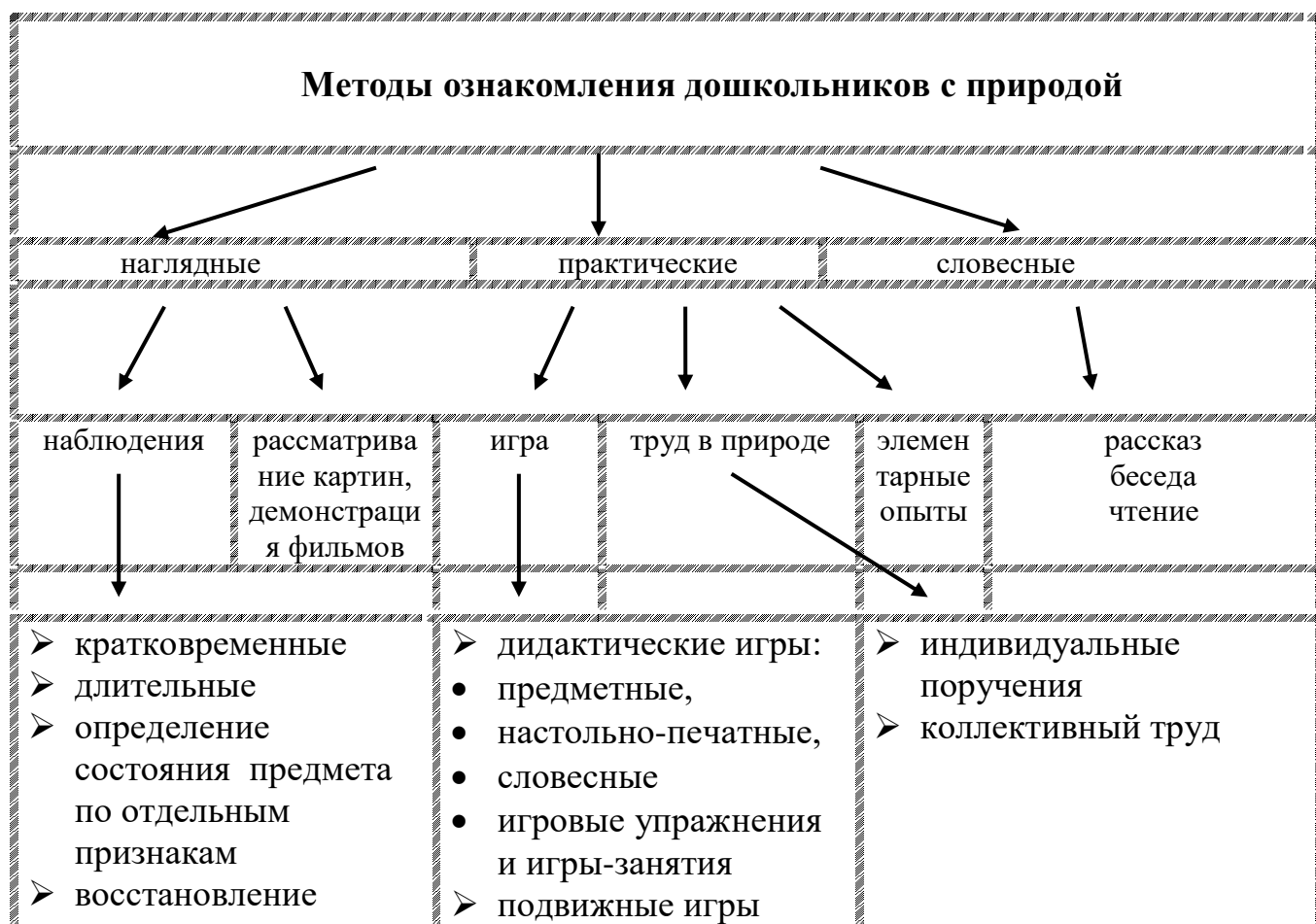


Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.



картины целого по отдельным признакам

➤ творческие игры (в т.ч. строительные

Система формирования

отношения ребёнка к природе родного края

ПЕДАГОГ → РЕБЕНОК → СЕМЬЯ → МАЛАЯ РОДИНА → ИСТОКИ ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ → ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

по ознакомлению детей с социальным миром

Методы,
повышающие
познавательную
активность

Методы,
вызывающие
эмоциональную
активность

Методы,
способствующие
взаимосвязи
различных видов
деятельности

Методы коррекции
и уточнения детских
представлений

↓	↓	↓	↓
<p>Элементарный анализ. Сравнение по контрасту и подобию, сходству. Группировка и классификация. Моделирование и конструирование. Ответы на вопросы детей. Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p>	<p>Воображаемая ситуация. Придумывание сказок. Игры-драматизации. Сюрпризные моменты и элементы новизны. Юмор и шутка. Сочетание разнообразных средств на одном занятии.</p>	<p>Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности. Перспективное планирование. Перспектива, направленная на последующую деятельность. Беседа.</p>	<p>Повторение. Наблюдение. Экспериментирование. Создание проблемных ситуаций. Беседа.</p>

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.

- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного текста.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного текста.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного текста.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми
образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

		<p>побуждение, напоминание, уточнение).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		
	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные). - Совместная продуктивная деятельность детей.
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи.</p>	<p>3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика. - Дид. игры, настольно-печатные игры. - Продуктивная деятельность. - Разучивание стихотворений, пересказ. - Работа в книжном уголке. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. 	<p>Называние, повторение, слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения. - Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа. - Разучивание ст. 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество.</p>
	<p>5-7 лет,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-

	старшая и подгот. к школе группы	активизирующего общения. - Дидактические игры. - Игры-драматизации. - Экспериментирование с природным материалом. - Разучивание, пересказ. - Речевые задания и упражнения. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика. - Проектная деятельность. - Обучению пересказу литературного произведения.	игры. -Чтение, разучивание стихов. - Беседа. - Досуги. - Разучивание стихов.	драматизация. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет).	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры. -Чтение художественной литературы. -Досуги.	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное).	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные ООД. - Тематические досуги. - Чтение художественной литературы. - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. - Беседы.	Самостоятельная художественно-речевая деятельность. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры.

4.Формирование интереса и потребности в чтении.	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	-Подбор иллюстраций. -Чтение литературы. -Подвижные игры. -Физкультурные досуги. -Заучивание. -Рассказ. Обучение Экскурсии Объяснения	- Физкультминутки, прогулка, прием пищи. -Беседа. -Рассказ. -Чтение. -Д/и, настольно-печатные игры. -Игры-драматизации.	-Игры. -Дид игры. -Театр. -Рассматривание иллюстраций. -Продуктивная деятельность. -Настольно-печатные игры. - Беседы.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	-Чтение художественной и познавательной литературы. -Творческие задания. -Пересказ. -Литературные праздники. -Досуги. -Презентации проектов. -Ситуативное общение. -Творческие игры. -Театр. -Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	- Физкультминутки, прогулка. -Работа в театральном уголке. -Досуги, кукольные спектакли. - Организованные формы работы с детьми. -Тематические досуги. - Самостоятельная детская деятельность. -Драматизация. -Праздники. -Литературные викторины.	-Пересказ. -Драматизация. -Рассматривание иллюстраций. -Продуктивная деятельность игры.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся? (Чему научились). ➤ Наши достижения. ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ. ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие)

- рассказы, интересные высказывания и т.п.).
2. «Академия для родителей». Цели:
 - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.
 - Преодоление сложившихся стереотипов.
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дей-ка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).
 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Методы речевого развития:

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства речевого развития:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы.

2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития
в младшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.
- Формировать знания о Родине, городе.
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
- Содействовать эмоциональному общению.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
- Развивать эстетические чувства.
- Учить создавать художественный образ.
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
- Развивать художественное творчество детей.
- Учить передавать животных, человека в движении.
- Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру

- 1) Способность эмоционального переживания.

- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств – на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Наблюдения по ситуации. Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация. Лепка. Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы Интегрированные	Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми.	Самостоятельная художественная деятельность. Игра. Проблемная ситуация. Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.
2. Развитие детского творчества				
3. Приобщение к изобразительному искусству				

		занятия.		
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства. Беседа. Экспериментирование с материалом. Рисование. Апликация. Лепка. Художественный труд. Интегрированные занятия. Дидактические игры. Художественный досуг. Конкурсы. Выставки работ декоративно-прикладного искусства.	Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций. Выставка репродукций произведений живописи. Развивающие игры. Рассматривание чертежей и схем.	Самостоятельное художественное творчество. Игра. Проблемная ситуация.
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность; - Слушание музыкальных сказок; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы: - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.);	Использование музыки: - На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - На музыкальных занятиях; - Во время умывания; - В продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в теплое время); - В сюжетно-ролевых играх; - Перед дневным сном; - При пробуждении; - На праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. Игры «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под

		- Празднование дней рождения.		плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных. Концерты-импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры.
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность; -Слушание музыкальных сказок; - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов; - Празднование дней рождения.	Использование музыки: -На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - На музыкальных занятиях; - Во время умывания - Во время прогулки (в теплое время); - В сюжетно-ролевых играх; - Перед дневным сном; - При пробуждении; - На праздниках и развлечениях; Инсценирование песен: -Формирование танцевального творчества; -Импровизация образов сказочных животных и птиц; - Празднование дней рождения.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр.	

				Игра в «концерт», «музыкальные занятия».
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки,

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и

правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель:

- 1) Гармоничное физическое развитие;
- 2) Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) Формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;

- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- 2) *Специальные:*
- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично - ориентированного обучения и воспитания.

**Формы организации работы с детьми образовательной области
«Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; упражнения в равновесии; - строевые упражнения; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения 3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 5. Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	3-5 лет, 2 мл, средняя группа	ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее; В ООД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки. Динамические паузы. Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая; - сюжетно-игровая; - тематическая; - полоса препятствий. Подражательные движения. Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на	Игра. Игровое упражнение. Подражательные движения. Сюжетно-ролевые игры

			<p>улице. Подражательные движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная; - оздоровительная; - сюжетно-игровая; - полоса препятствий. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.).</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p>	
<p>1. Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения. 3. Подвижные</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы.</p>	<p>ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию:</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая - аэробика (подгот. гр.).</p>	<p>Игровые упражнения. Подражательные движения. Дидактические, сюжетно-ролевые игры.</p>

<p>игры. 4. Спортивные упражнения. 5. Спортивные игры. 6. Активный отдых. 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</p>		<p>-сюжетный комплекс; -подражательный комплекс; -комплекс с предметами. Физ. минутки. Динамические паузы. Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр. Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья.</p>	<p>Подражательные движения. Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Занятие-поход (подгот. гр.). Вечерний отрезок времени, включая прогулку. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная; -коррекционная полоса препятствий. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники День здоровья. Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	
--	--	---	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности; ➤ Закаливающие процедуры; ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов,

	<p>совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>18. Взаимодействие с СОШ № 40, № 47 по вопросам физического развития детей.</p> <p>19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	---

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- ✓ принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- ✓ принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- ✓ принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;

- ✓ принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- ✓ принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- ✓ организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- ✓ обеспечение благоприятного течения адаптации;
- ✓ выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- ✓ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- ✓ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- ✓ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- ✓ составление планов оздоровления;
- ✓ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- ✓ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- ✓ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- ✓ проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;
- ✓ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- ✓ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- ✓ противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- ✓ дегельминтизация;
- ✓ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Организация двигательной активности

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	5-6 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут

дневного сна				
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Примерная модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-15 мин
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут

10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп
13	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i>		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Хождение босиком по ребристым дорожкам после сна	Дошкольные группы ежедневно
3.	Облегченная одежда	Дошкольные группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	Витаминация блюд	Ежедневно
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Холодный период времени
3.	Полоскание рта после еды	Ежедневно
<i>Медицинские</i>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям

6.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<i>Физкультурно - оздоровительные</i>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	Динамические паузы	Ежедневно
6.	Музотерапия	Ежедневно
7.	Цветотерапия	2-3 раза в неделю
8.	Психотерапия	2-3 раза в неделю
9.	Сказкотерапия	Ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с национально региональным компонентом

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на

	этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.

Примерный план работы

Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Я, моя семья	Понятия «Семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности.	Понятия «Семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость».	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «Предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
Город Уфа	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности и города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «Малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Памятники родного города. Городские постройки. Герб РФ, РБ.	Культурно - историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Республики Башкортостан, их

			современное и древнее название.
Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для родного края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир РБ. Красная книга РБ. Охрана природы РБ. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта РБ.	
Быт, традиции	Знакомство с башкирской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества РБ.	Функциональное предназначение предметов башкирского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Башкирские песни.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в РБ, национальные блюда.
Народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности башкирского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
Народные игры	Башкирские народные игры, традиционные в РБ.	Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в РБ.
Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Башкирские писатели, поэты и художники. Современники - земляки, прославившие наш город Уфа.		

Организационно – педагогическая работа мероприятий в татарской группе

1.	Продолжать оформлять группу в татарском стиле	В течение года	Воспитатели Ст. воспитатель
2.	Приобрести предметы татарского быта для мини-музея.	В течение года	Воспитатели Ст. воспитатель
3.	Оформить художественно – речевую зону в татарском стиле.	Сентябрь Октябрь	Воспитатели
4.	Оформить альбомы с пословицами, поговорками, загадками, считалками татарского народа.	Ноябрь Декабрь	Воспитатели
5.	Приобрести диски с записями песен, сказок, стихов.	В течение года	Воспитатели
6.	В группе создать условия для проведения		

	воспитательно – образовательной работы с детьми по теме «Мой близкий брат - Татарстан».	В течение года	Воспитатели
7.	Обеспечить постоянное присутствие национальное музыки на занятиях и в повседневной жизни.	В течение года	Воспитатели
8.	Провести цикл прослушивания сказок и песен татарского народа.	В течение года	Музыкальный работник Воспитатели
9.	Обеспечить действенность театральной зоны, практиковать показы спектаклей для детей др. группы, родителей, сотрудников детского сада.	В течение года	Музыкальный работник Воспитатели
10.	Оформить альбом: «Что я знаю о Татарии» и подбор иллюстративного материала.	В течение года	Воспитатели
11.	Систематическое разучивания татарских плясок, песен, частушек на музыкальных занятиях и повседневной жизни.	В течение года	Музыкальный работник Воспитатели
12.	Систематически проводить знакомство детей с малыми фольклорными жанрами, как на родном татарском языке, так и на русском языках.	В течение года	Воспитатели
13.	Систематически проводить на прогулке наблюдения за природой с использованием художественного слова на татарском языке и с этой целью составить картотеку.	В течение года	Воспитатели
14.	Совместно с родителями собрать библиотеку стихов, сказок, загадок татарского народа.	В течение года	Воспитатели
<i>Работа с родителями</i>			
1.	<u>Родительские собрания:</u> Тема: 1) О роли семьи во владении детей татарским языком. 2) Роль татарской музыки в эстетическом воспитании детей. 3) Значение фолклора в обучении детей ИЗО.	Октябрь Ноябрь Февраль Июнь	Воспитатели
2.	<u>Оформление папок – передвижек</u> 1. Общение с ребенком дома на родном языке. 2. Роль художественной литературы в обучении детей родному языку «Аннотация некоторых книг».	Декабрь Февраль	Воспитатели
3.	<u>Совместные мероприятия</u> 1. Провести чаяпитие с угощениями национальной кухни.	2 раза в год	Воспитатели
	2. Праздник «Сабантуй»	Май	Музыкальный работник Воспитатели
	3. Систематически организовать выставки: «Этиемнен кулы, эниемнен кулы, и минем	1 раз в месяц	Воспитатели

	кулларым»		
	4. Отмечать дни рождения детей	В течение года	Воспитатели
	5. «Без табышмаklar белэбез!»		
	6. Показ купального театра		

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому.
- 2) Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности.

- 3) Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей).
- Оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов.
- Содействие ребенку в формировании положительной Я – концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексией способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, соперничества, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр

строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания Программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем

лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

- б) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и произвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

Информационно - коммуникативные технологии

В МАДОУ Детский сад № 233 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование; -социологический опрос; -интервьюирование;	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год постоянно по мере необходимости

В управлении ДОУ	- участие родительского комитета; - педагогических советах	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей; -ШМР	обновление постоянно по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-дни открытых дверей; - дни здоровья; - недели творчества; - совместные праздники, развлечения; -встречи с интересными людьми; - семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные; - клубы по интересам для родителей; - участие в творческих выставках; смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - творческие отчеты кружков.	по годовому плану

2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми

Инклюзивное образование нацелено на формирование доступной среды для получения знаний и навыков. Дети с ОВЗ традиционно находились в специальных образовательных организациях. Но коррекционные школы не предоставляют варианты для социализации. Общение и совместная деятельность с детьми возрастной нормы поможет детям с ОВЗ интегрироваться в общество и чувствовать себя равными с другими.

Люди с ОВЗ будут готовы трудиться и вступать в межличностные отношения, в случае, если социальная адаптация начнётся с ранних лет.

В МАДОУ Детский сад № 233 функционирует группа для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), с сопровождением специалистов: педагог-психолог, дефектолог. В группе находятся дети дошкольного возраста (5-7 лет) с РАС на основании заключения ПМПК имеющие общее недоразвитие речи, нарушения интеллектуальной и эмоциональной сферы. Предельная наполняемость группы соответствует нормативам по комплектованию групп для

детей с РАС. Каждого ребенка сопровождает тьютор. Основное правило тьютора – не делать ничего того, что ребенок может сделать сам.

Цель работы специалистов сопровождения ребенка с РАС состоит в том, чтобы в максимальной степени интегрировать его в коллектив сверстников и воспитательно-образовательный процесс. Построение коррекционно-развивающей работы в соответствии с названными направлениями обеспечивает наиболее полное раскрытие потенциальных возможностей развития каждого ребенка.

Для прослеживания динамики развития, необходимо выбрать наиболее целесообразные методы индивидуального подхода при обучении и воспитании специалистами, которые должны вестись на каждого ребенка «Дневники наблюдений», «Индивидуальные комплексные планы» и «Карты развития». Организуя работу с детьми с РАС. Эффективность проводимой работы во многом будет зависеть от создания особых условий, в которых реально можно сочетать психологическую, педагогическую, медицинскую и другие виды помощи, когда имеется возможность прослеживать динамику развития каждого воспитанника с РАС. В МАДОУ выстроена особая внутренняя структура – и временная, и пространственная. Четкий режим дня, продуманное расписание образовательной деятельности, адаптивная среда – дает детям внутреннюю уверенность, ощущение комфорта, помогает переключиться с одного вида деятельности на другой.

МАДОУ Детский сад № 233 работает по Адаптированной основной образовательной программы для детей с расстройством аутистического спектра, которая содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации прав ребенка с РАС дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Адаптированная основная образовательная программа направлена на:

- компенсацию дефицита, возникшего вследствие специфики развития детей; реализацию потребностей детей в развитии и адаптации в социуме;
- активное включение всех участников медико-психолого-педагогического сопровождения (педагоги, специалисты, медицинские работники, родители (законные представители));
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;

- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе, создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание АООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в следующих образовательных областях (ОО): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

АООП спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Адаптированная основная образовательная программа позволяет:

- предоставить ребенку с РАС образование в соответствии с его возможностями и потребностями;
- обеспечить ребенку с РАС возможность успешно интегрироваться в среду нормально развивающихся сверстников;
- гармонично развивать воспитанников с РАС, обеспечивая возможность их успешной социализации и социальной адаптации на следующей ступени начального общего образования;
- предоставить родителям возможность получать необходимую консультативную помощь и быть активным участником вместе с ребенком и педагогами осваивать адаптированную основную образовательную программу.

Задачи реализации Программы:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития, способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта образовательных отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечивать преемственность обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать общую культуру личности воспитанников, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательных программ и форм уровня дошкольного образования, возможность формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определить направления для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации основной образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное – речевое и социально – личностное развитие ребенка. Сюда относятся природная среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда,

музыкально – театральная, развивающая предметно-пространственная среда для ООД.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, ООД, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие

модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.3. Взаимодействие специалистов при реализации Образовательной программы

Одним из немаловажных факторов, влияющих на эффективность образовательного процесса в дошкольном учреждении, является рациональность организации взаимодействия педагогов: воспитателя и инструктора по физической культуре, воспитателя и музыкального руководителя, воспитателя и учителя-логопеда.

Инструктор по ФК

Согласно СанПиНу 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», в ДОУ рекомендуется использовать следующие формы двигательной деятельности:

- ✓ утренняя гимнастика;
- ✓ занятия физической культурой в помещении и на свежем воздухе;
- ✓ физкультурные минутки;
- ✓ подвижные игры;
- ✓ спортивные упражнения;
- ✓ ритмическая гимнастика.

Перечисленные формы двигательной деятельности направлены на укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие воспитанников. Решение данных задач осуществляется как в рамках физкультурно-оздоровительной работы, так и в организованной образовательной деятельности и режимных моментах. При этом важна согласованность действий педагогов и специалистов, от активного участия воспитателя, его взаимопонимания и взаимодействия с инструктором по физической культуре зависит конечный результат и достижение таких целей, как повышение двигательной активности детей, формирование у них двигательной культуры, положительного эмоционального настроения.

Если использование сюрпризного момента является приоритетным в работе с детьми дошкольного возраста, то для воспитателя содержание предстоящего

мероприятия должно быть заранее известно. Для этого накануне инструктор по физической культуре должен ознакомить его с содержанием занятия физической культурой или досуга, обсудить организационные моменты.

Конечно, организует и проводит мероприятие специалист. Задача воспитателя - помогать инструктору по физической культуре, осуществлять страховку дошкольников, следить за качеством выполнения упражнений и дисциплиной, а также проводить индивидуальную работу с ослабленными воспитанниками.

К педагогу предъявляются те же требования, что и к дошкольникам: обязательное наличие физкультурной формы и соответствующей обуви. Это позволит воспитателю быть свободным в движениях, благодаря чему он сможет включиться в образовательную деятельность по физическому развитию.

Например, в ходе вводной части занятия физической культурой воспитатель может вместе с детьми под руководством специалиста выполнить запланированные виды ходьбы и бега.

В основной части занятия физической культурой, во время выполнения общеразвивающих упражнений, дошкольники должны усвоить показанное инструктором по физической культуре движение и действовать в соответствии с образцом так же ловко и технически правильно. Функция воспитателя на данном этапе - оказание индивидуальной помощи ребенку, который в ней нуждается. Педагог может помочь ему принять правильное исходное положение или исправить неверно выполненное движение.

Если дети выполняют общеразвивающие упражнения в колоннах, то инструктор по физической культуре контролирует правильность выполнения упражнений в передних рядах, а воспитатель - в задних. Также воспитатель может помочь специалисту расставить необходимый спортивный инвентарь и убрать его после выполнения детьми упражнений.

Как известно, существуют разные способы организации детей во время проведения занятий физической культурой: фронтальный, групповой, индивидуальный, круговой тренировки. При использовании каждого из них функции педагогов также могут быть распределены.

При фронтальном способе одинаковые для всех упражнения выполняются сразу всеми детьми. И специалист, и воспитатель следят за правильностью выполнения упражнений и осанкой дошкольников.

При групповом способе организации дети распределяются на группы, каждая из которых выполняет свое задание. При этом инструктор по физической культуре занимается с одной группой, а воспитатель с другой.

Индивидуальный способ заключается в выполнении отдельных упражнений каждым занимающимся самостоятельно. Ценность индивидуального выполнения в том, что оно позволяет обратить внимание каждого ребенка на качество движения. Задача специалиста и воспитателя - помочь ему увидеть недостатки, а при необходимости прийти на помощь в нужный момент.

При организации круговой тренировки на занятиях физической культурой воспитатель и инструктор по физической культуре делят «станции» между собой, следят за качеством и обеспечивают безопасность выполнения упражнений,

осуществляют при необходимости страховку. Зная индивидуальные возможности каждого ребенка, воспитателю необходимо расположиться так, чтобы оказать ему в нужный момент помощь.

Во время проведения подвижных игр воспитатель, как и инструктор по физической культуре, должен знать игру, заранее усвоить ее правила и выучить с детьми слова, если они предусмотрены. Участие воспитателя в подвижных играх и игровых упражнениях улучшает эмоциональный настрой дошкольников, оказывает положительное влияние на повышение уровня их двигательной активности.

В заключительной части занятия физической культурой при подведении специалистом итогов воспитатель также может выразить свое мнение о том, как прошло мероприятие, кто из детей справился с заданием, что им не удалось.

Таким образом, распределение обязанностей при совместной работе инструктора по физической культуре и воспитателя может быть следующим:

- ✓ специалист занимается с ослабленными детьми, воспитатель с остальными (и наоборот);
- ✓ специалист занимается с отстающими по физической подготовленности детьми, воспитатель с остальными (и наоборот);
- ✓ специалист проводит с каждым ребенком образовательную деятельность по физическому развитию в индивидуальной форме, воспитатель занимается со всеми детьми спокойной двигательной деятельностью;
- ✓ специалист работает с подгруппами детей, готовя их к творческим выступлениям, воспитатель отрабатывает движения на спортивных снарядах с другой подгруппой;
- ✓ специалист занимается с более успешными детьми, воспитатель с остальными;
- ✓ инструктор по физической культуре и воспитатель занимаются со всей группой, если движения освоены всеми детьми, и придумывают все новые и новые комбинации движений.

Предложенные варианты можно использовать в зависимости от конкретной ситуации, возможностей и возраста детей, поставленных целей и задач, решаемых в ходе образовательной деятельности по физическому развитию.

После совместного проведения занятия физической культурой деятельность воспитателя не заканчивается. Новые двигательные навыки он закрепляет с детьми при проведении индивидуальной работы (в течение дня в часы игр и прогулок). Следуя рекомендациям инструктора по физической культуре, воспитатель организует индивидуальную работу с детьми, отстающими в усвоении программного материала, активизирует малоподвижных и ослабленных дошкольников.

Для совершенствования двигательных навыков воспитатель в тесном контакте с инструктором по физической культуре организует в группах и на территории ДОУ развивающую двигательную среду, при этом учитываются возрастные особенности детей и их интересы.

В свою очередь инструктор по физической культуре должен оказывать помощь воспитателям по различным вопросам физического развития дошкольников: подбирать упражнения для утренней гимнастики,

физкультминуток, бодрящей гимнастики, организовывать игры на прогулке, а также самостоятельную двигательную деятельность воспитанников в группе и на прогулке; оформлять рекомендации для родителей по организации двигательной деятельности детей в семье.

Музыкальный руководитель

Основная задача музыкального руководителя состоит в том, чтобы приобщать ребенка к миру музыки, научить понимать его, наслаждаться им, развивать музыкально-творческие способности, формировать нравственно-эстетическое отношение к нему, стремление активно, творчески сопереживать воспринимаемому.

Успех в данной работе может быть, достигнут только при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи, поскольку те знания, которые ребенок получает в детском саду, должны подкрепляться в домашних условиях.

Поэтому важно заинтересовать родителей, сделать их союзниками в работе по музыкальному воспитанию детей. Взаимодействие ребенка и родителей – актуальный вопрос в современном обществе, ведь изменения ритма жизни современных родителей приводит к тому, что во взаимодействии взрослого с ребенком эмоциональный контакт сводится к минимуму. Безусловно, внутрисемейные отношения и отношение к ребенку родителей оказывают прямое влияние на становление внутреннего мира растущего человека. Поэтому взаимодействие семьи и специалистов дошкольного учреждения является одной из первостепенных задач.

Воспитатель и музыкальный руководитель непосредственно взаимодействуют с ребенком в процессе организации его общения с музыкой. От уровня их компетентности во многом зависит качество музыкального образования ребенка-дошкольника. В деятельности музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения можно выделить три основных направления:

1. Музыкальный руководитель отвечает за правильную постановку и выполнение задач музыкального образования детей;

2. В перечень обязанностей музыкального руководителя входит оказание методической помощи педагогическому коллективу по организации музыкального образования детей;

3. Важным направлением деятельности музыкального руководителя является его взаимодействие с воспитателями и родителями детей.

Взаимодействие музыкального руководителя с педагогическим коллективом ДОУ включает:

- ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей;
- разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе;
- обсуждение сценариев праздников и развлечений;
- участие в изготовлении праздничного оформления, декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;

- участие в организации предметно-пространственной музыкальной развивающей среды ДОУ;
- оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач музыкального образования детей;
- участие в педагогических советах ДОУ.

Формы взаимодействия музыкального руководителя и педагогического коллектива ДОУ включают:

- Индивидуальные и групповые консультации, в ходе которых должны обсуждаться вопросы индивидуальной работы с детьми, музыкально-воспитательная работа в группах, используемый на занятиях музыкальный репертуар, вопросы организации музыкальной среды ДОУ; должна осуществляться работа по освоению и развитию музыкально-исполнительских умений воспитателей;
- практические занятия педагогического коллектива, включающие разучивание музыкального репертуара;
- проведение вечеров досугов и развлечений с последующим анализом и обсуждением с точки зрения взаимодействия всего педагогического коллектива в решении задач музыкального развития детей.

Качество реализации программы музыкального образования детей в ДОУ зависит от уровня профессиональной компетентности и музыкальной культуры воспитателей, которые непосредственно общаются с детьми на протяжении всего времени их пребывания в ДОУ.

Работа по привлечению родителей к участию в музыкальном воспитании детей предполагает несколько этапов:

- знакомство с родителями – на данном этапе устанавливаются доверительные отношения;
- педагогический мониторинг – знакомство с жизнью семьи, её интересами, проблемами; на данном этапе проводится анкетирование родителей и диагностика детей;
- формирование установки на сотрудничество – знакомство родителей с результатами диагностирования детей, выявляются проблемы и пути их решения;
- педагогическая поддержка и помощь – проводятся групповые и индивидуальные консультации, даются рекомендации, организуются выставки, проводятся открытые занятия;
- организация совместных мероприятий – привлечение родителей к участию в различных видах деятельности совместно с детьми.

Наибольшая результативность проявляется в ходе использования таких форм работы как:

- проведение совместных с родителями праздников, развлечений, семейных гостиных, конкурсов;
- изготовление совместно с родителями нетрадиционных музыкальных инструментов;
- совместное посещение концертов;

- организация творческих вечеров;
- организация совместных детско-родительских проектов;
- привлечение родителей к участию детей в районных мероприятиях;
- приглашение учащихся музыкальной школы - выпускников детского сада;
- выступления на родительских собраниях.

С целью выявления эффективности проведения той или иной деятельности необходимо проводить рефлексию среди родителей.

Заинтересованность родителей в музыкальных видах деятельности повышает у детей интерес к музыке, вызывает проявление у детей музыкальных способностей, вызывает эмоциональный всплеск у всей семьи, способствует развитию традиций домашнего музицирования, оказывает положительное влияние на мотивационную сферу музыкально-образовательной деятельности.

Педагог-психолог

Взаимодействие педагога-психолога с педагогическим коллективом и семьей строится на основе программы, концептуальной основой которой стала идея совместной деятельности. Психология совместной деятельности разрабатывалась в трудах многих отечественных ученых: Г.М. Андреевой, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и др. К признакам совместной деятельности, определяющим стратегию взаимодействия психолога с педагогическим коллективом, относятся:

- единая цель участников деятельности;
- общая мотивация;
- объединение индивидуальных деятельностей (образование единого целого);
- разделение процесса деятельности на отдельные функционально связанные операции и их распределение между участниками;
- согласование индивидуальных деятельностей участников (строгая последовательность операций). Она достигается с помощью управления
- управление (важный признак совместной деятельности);
- единый конечный результат;
- единое пространство и одновременность выполнения индивидуальных деятельностей.

Такой уровень взаимодействия требует предварительной подготовки.

Чтобы обеспечить условия для осуществления совместной деятельности, появляется необходимость создания единой коммуникативной среды, которую характеризуют следующие параметры:

- ✓ участники взаимодействия являются активными субъектами взаимного информирования, то есть, направляя информацию, один участник общения предусматривает активность другого. Другой, в свою очередь, также должен ориентироваться на мотивы, цели, установки партнера;
- ✓ в ходе озвучивания мнения каждым участником налаживается совместная деятельность;
- ✓ в процессе коммуникации происходит взаимопонимание, которое достигается наличием обратной связи, а также значимости информации;

- ✓ общий смысл производится при условии, что информация не просто принята, но и осмысленна, т.е. происходит процесс совместного постижения предмета разговора;
- ✓ информация, которая зародилась в процессе обмена, намного глубже, чем предыдущая; она может существенно различаться по смыслу от предыдущей;
- ✓ коммуникативное влияние возможно лишь при условии, что человек, который направляет информацию (коммуникатор), и индивид, который ее принимает (реципиент), обладают единой или сходной системой кодификации и декодификации, т.е., другими словами, люди должны говорить на одном языке;
- ✓ участников взаимодействия должно быть идентично понимание ситуации;
- ✓ коммуникация предполагает наличие единого коммуникативного пространства.

Таким образом, на всех этапах программы, взаимодействие с педагогами необходимо строить на принципах сотрудничества и сотворчества.

Система сотрудничества



Учитель-логопед

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогическим коллективом строится на определенной системе работы и формы взаимодействия логопеда и психолога в условиях дошкольной образовательной среды, обуславливающие повышение уровня профессиональной компетентности специалистов и овладение интегрированными способами развития личности ребенка и коррекции речевых

нарушений. Основу организации такого взаимодействия определяют следующие принципы:

Системность. Развитие ребенка - процесс, в котором взаимосвязаны, взаимозависимы и взаимообусловлены все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию, необходима системная работа по развитию ребенка.

Комплексность (взаимодополняемость). Развитие ребенка - комплексный процесс, в котором развитие одной познавательной функции определяет и дополняет развитие других функций.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Индивидуальная программа работы с ребенком должна строиться в соответствии с психофизиологическими закономерностями возрастного развития, с учетом факторов риска.

Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий, способствует оптимизации занятий и повышению эффективности и дает опору на функции, не имеющие недостатков, при одновременном «подтягивании» дефицитарных функций.

Постепенность и системность, следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.

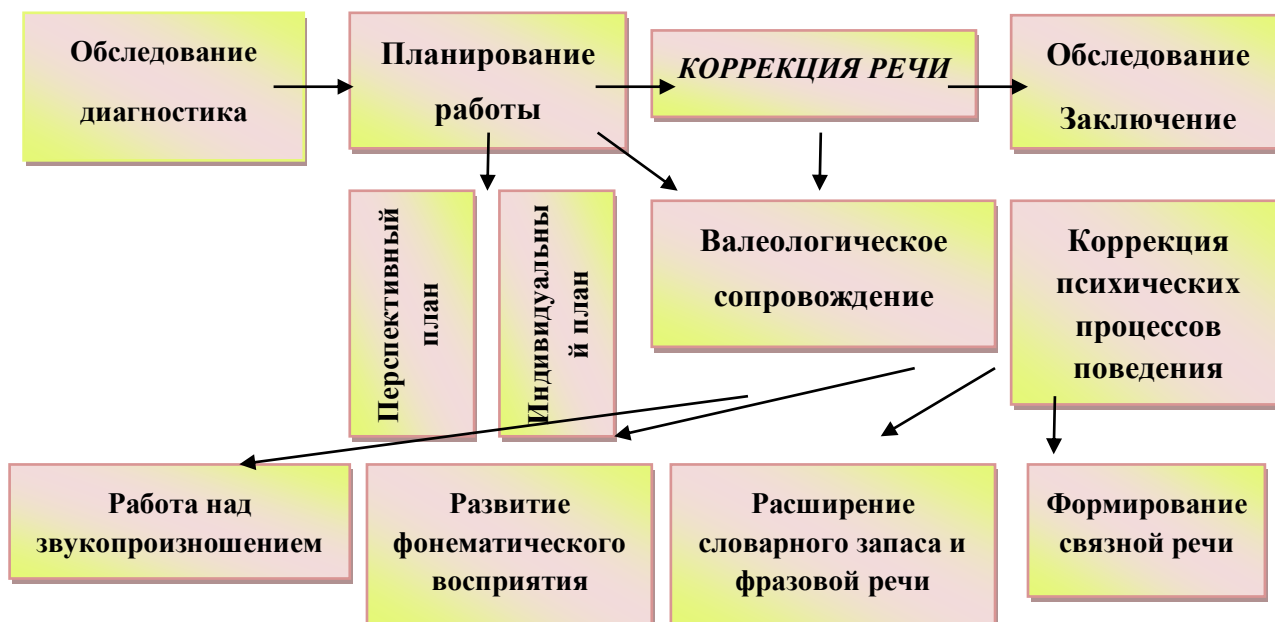
Индивидуализация темпа работ - переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа.

Работа с родителями строится по определенной системе, которая уже сложилась в дошкольных учреждениях и включает в себя:

- родительские собрания;
- консультации;
- открытые занятия;
- беседы;
- опросы, тестирование, анкетирование;
- информационные выставки;
- семинары – практикумы и т. д.

Также предусмотрены консультации учителя-логопеда с психологом по интеллектуальной и мотивационной готовности детей к школе для педагогов, родителей.

Система логопедической работы





Содержание работы логопункта

Логопедическое педагогическое воздействие направлено на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Достижение этой цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется логопедом на специальных индивидуальных, фронтальных занятиях, а также создание единого речевого режима в детском саду (контроль над речью детей в течение всего дня), проведение диагностики (отслеживание) речи детей.

Организация образовательного процесса:

- Образовательный процесс направлен на профилактику и устранение нарушений речевого развития у воспитанников, их подготовку к обучению в школе.
- Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.
- ДОУ самостоятельно выбирает и использует программы, учебные пособия и методические материалы, методы и приёмы отслеживания динамики речевого развития воспитанников образовательного учреждения, утверждённые МО РФ.

- Организация образовательного процесса регламентируется планом работы учителя-логопеда, режимом работы и расписанием занятий, согласованным с администрацией ДОУ.
- Продолжительность индивидуальных занятий определяется с учётом возраста детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 для дошкольных учреждений в части требований к организации режима дня и учебных занятий.
- Индивидуальная и групповая деятельность с каждым ребёнком проводится 2 раза в неделю.

Особенности образовательного процесса

Основной базой коррекционной программы является «Воспитание и обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни» – развитие фонематического слуха, графических навыков, развитие мелкой моторики.

Основными задачами коррекционной работы на логопедическом пункте являются:

- своевременное выявление воспитанников с нарушениями речи;
- осуществление необходимой коррекции и компенсации речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- оказание консультативной помощи педагогам ДОУ, родителям.

Зачисление детей на коррекционные занятия производится на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей.

При зачислении учитывается характер, степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь на логопедический пункт зачисляются дети старшего дошкольного возраста, т.к. имеющиеся у них речевые нарушения будут препятствовать их успешному школьному обучению.

Количество детей, одновременно занимающихся на логопедическом пункте, составляет около 15 человек.

На логопедическом пункте предусматривается следующая организация коррекционного процесса:

- диагностическое обследование детей, оформление индивидуальных речевых карт (с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая ежегодно);
- планирование и проведение групповой и индивидуальной коррекционно-речевой работы, ведение индивидуальных тетрадей для работы с детьми и родителями (с 15 сентября по 15 мая);
- консультирование родителей и педагогов по вопросам профилактики и коррекции нарушений речи у детей (в течение года);
- участие в родительских собраниях.

Основные формы работы с детьми - индивидуальные и групповые.

Группы формируются из детей одного возраста, имеющих сходные по характеру речевые нарушения. Продолжительность групповых занятий составляет 25 минут (старшая группа), 30 минут (подготовительная группа).

Частота и продолжительность индивидуальных занятий определяется степенью выраженности речевого нарушения (2-3 раза в неделю по 10-20 минут).

Коррекционная образовательная деятельность с детьми проводится ежедневно по расписанию, согласованному с администрацией МАДОУ Детский сад № 233.

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений ребёнка, его индивидуально-личностных особенностей. Они могут варьироваться от 6-ти месяцев (ФФНР) до 2-х лет (ОНР). Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество организованной образовательной деятельности может меняться по усмотрению учителя-логопеда.

Выпуск детей из логопедического пункта производится в течение всего учебного года. Решение о прекращении систематических занятий с ребёнком принимает учитель-логопед, руководствуясь степенью приближения его речевого развития к возрастным нормам.

Работа учителя-логопеда ведётся в тесном контакте с воспитателями, педагогом-психологом, а также с родителями (законными представителями) воспитанников МАДОУ.

Содержание логопедической работы обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями в речевом развитии.
- Осуществление ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учётом особенностей речевого развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
- Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями в речевом развитии Программы и образовательных технологий, их интеграции в образовательном учреждении.

Помимо непосредственной работы с детьми учитель-логопед участвует в проведении педагогических советов в МАДОУ, принимает участие в методических объединениях города, ведёт консультативную коррекционно-педагогическую работу с родителями.

Развивающая работа логопункта с детьми

- Диагностика речевого развития ребёнка;
- Развитие речевого общения и обучение грамоте.

Формы занятий	Методы работы	Разделы программы по РР
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальные ✓ Групповые 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучающие и дидактические игры и упражнения ✓ Фонетическая ритмика ✓ Артикуляционные упражнения ✓ Массаж органов артикуляционного аппарата ✓ Пальчиковая гимнастика ✓ Массаж речевых зон 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Звуковая культура речи ✓ Развитие и обогащение словаря ✓ Коррекция речи ✓ Развитие связной речи ✓ Формирование грамматического строя речи

Звуковая культура речи

- ✓ Развитие фонематического слуха;
- ✓ Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры;
- ✓ Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению;
- ✓ Воспитание чёткого произношения;

- ✓ Развитие голоса и речевого дыхания;
- ✓ Развитие фонематического восприятия.

Развитие и обогащение словаря

- ✓ Образование относительных и притяжательных прилагательных;
- ✓ Развитие навыка подбора синонимов и антонимов;
- ✓ Развитие словаря признаков;
- ✓ Развитие глагольного словаря;
- ✓ Обобщение группы слов;
- ✓ Уточнение названий понятий, предметов и их частей;
- ✓ Уточнение лексического значения слов.

Коррекция речи

- ✓ Развитие общей координации и мелкой моторики руки;
- ✓ Охрана зрения;
- ✓ Развитие сенсорики;
- ✓ Коррекция эмоционально-волевой сферы;
- ✓ Развитие высших психических функций;
- ✓ Коррекция звукопроизношения.

Развитие связной речи

- ✓ Развитие невербальных средств общения;
- ✓ Развитие речевого общения;
- ✓ Обучение передавать свои мысли и чувства;
- ✓ Обучение пересказу;
- ✓ Обучение рассказыванию по серии картин;
- ✓ Обучение составлению рассказа по картине.

Формирование грамматического строя речи

- ✓ Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа;
- ✓ Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными;
- ✓ Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.

Работа с родителями:

- ✓ Индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- ✓ Показ открытых занятий;
- ✓ Подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- ✓ Лекции-выступления на родительских собраниях;
- ✓ Систематический контроль над поставленными звуками;
- ✓ Итоговый концерт-конкурс чтецов.

Работа с воспитателем:

- ✓ Индивидуальные и тематические консультации;
- ✓ Оодбор и распространение специальной педагогической литературы;
- ✓ Проведение лекций и бесед на педагогических советах;
- ✓ Разработка индивидуальных программ для развития ребёнка;
- ✓ Рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;

- ✓ Занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;
- ✓ Упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.

Работа с музыкальным руководителем:

- ✓ Упражнения: воспитывающие темы и ритм речи, на развитие дыхания и голоса, артикуляционного аппарата;
- ✓ Досуги;
- ✓ Согласование сценариев праздников, развлечений;
- ✓ Театрализация: вынятность произнесения слов.

Работа с психологом:

- ✓ Совместное обсуждение результатов психологических исследований;
- ✓ Консультации, беседы;
- ✓ Поиск подхода к детям.

Старший воспитатель

Успешная реализация задач Программы подразумевает тесный контакт всех педагогов взаимодействие которых направляет старший воспитатель. Он осуществляет методическое руководство учебно-воспитательной работой ДОУ; несет ответственность за правильную организацию образовательной работы, изучает и распространяет передовой педагогический опыт, готовит необходимые материалы для рассмотрения на педагогическом совете, организует работу методического кабинет; организует работу по пропаганде педагогических знаний среди родителей, по обеспечению преемственности в работе воспитателей разных возрастных групп, а также ДОУ, школы, библиотеки и т.д.

Модель взаимодействия педагогов МАДОУ



3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия, создаваемые в МАДОУ, позволяют достичь следующие цели и задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, специалисты, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп

	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, специалисты, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие. Развитие речи. Познавательное развитие. Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством. Развитие элементарных математических представлений. Обучение грамоте. Развитие элементарных историко – географических представлений. Сюжетно – ролевые игры. Самообслуживание. Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. Игровая деятельность.	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон. Гимнастика после сна.	Дети, воспитатели
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями. Самообслуживание.	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи. Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.).	Медицинский работник
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.	Старший воспитатель

МАДОУ Детский сад № 233, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.
2. Выполнение Организацией требований:

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; ✓ оборудованию и содержанию территории; ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ естественному и искусственному освещению помещений; ✓ отоплению и вентиляции; ✓ водоснабжению и канализации; ✓ организации питания; ✓ медицинскому обеспечению; ✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; ✓ организации режима дня; ✓ организации физического воспитания; ✓ личной гигиене персонала.
<i>Пожарной безопасности и электробезопасности</i>	
<i>Охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации</i>	

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия экспериментальной деятельности (уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

На территории МАДОУ имеются цветники, клумбы, огород. Территория достаточно озеленена, каждая группа имеет свой прогулочный участок.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МАДОУ.

МАДОУ Детский сад № 233 самостоятельно определяет режим и распорядок дня, устанавливаемые с учетом условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ и технологий, в том числе программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей

образовательной деятельности, а так же санитарно-эпидемиологических требований.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основной формой образовательной деятельности является организованная образовательная деятельность (ООД), большинство из которых проводятся в игровой форме, с активизацией двигательной деятельности детей; ООД обязательно проводится с наглядными и дидактическими пособиями, с применением интерактивной доски, часто используется музыкальное сопровождение.

В дошкольных группах ООД проводятся с 1 сентября по 31 мая.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка;
- ✓ окружающей природе;
- ✓ миру искусства и литературы;
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- ✓ сезонным явлениям;
- ✓ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделена тема. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Основные традиционные мероприятия

	Содержание	Сроки	Ответственные
	«День знаний» Музыкально-театрализованный праздник для всех групп	1-я неделя сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Осенний праздник в 1-й младшей группе	4-неделя сентября	Музыкальный руководитель
	«День работников дошкольного образования» для детей всех групп	27 сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Спортивный досуг «Парад юных физкультурников» для детей старшей и подготовительной групп	Октябрь	Инструктор по ФК
	Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла», для всех групп	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Музыкальное развлечение «С днем рождения, детский сад» для всех групп	1-я неделя ноября	Музыкальный руководитель
	Музыкальное развлечение «День матери» для детей старшей и подготовительной групп	4-я неделя ноября	Музыкальный руководитель
	Новогодние музыкально-театрализованные праздники во всех группах	4-я неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Музыкальное развлечение «Старый Новый год!» для всех групп	3-я неделя января	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Спортивный праздник «День защитника	3 и 4-недели	Инструктор по ФК

0	отечества» Для детей младшего, среднего, старшего возраста	февраля	
1	Праздники «Мама, слово дорогое» во всех группах	2-я неделя марта	Музыкальный руководитель, воспитатели
2	Музыкальный праздник «Весна, весна!»	апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели
3	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»	май	Инструктор по ФК, Музыкальный руководитель
4	«Выпускной бал»	4-я неделя мая	Музыкальный руководитель

Примерное комплексно-тематическое планирование

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Группа раннего возраста

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
Детский сад (4-я неделя августа — 4 -я неделя сентября)	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи, Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с

	такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни.	фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Осень (2-я-4-я недели октября)	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы—плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Мой дом (3-я неделя октября — 1-я неделя ноября)	Знакомство детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я-4-я недели января)	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я-3-я недели марта)	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я-4-я недели мая)	Формирование элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)

+ комплексно-тематическое планирование программы «Академия детства» (см. с.74-82)

2 младшая группа

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассмотрение игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Осень (3-я-4-я недели сентября, 1-я неделя октября)	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья (2-я-3-я недели октября)	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я.	Открытый день здоровья. Спортивное

	<p>Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.</p> <p>Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Обогащение представлений о своей семье.</p>	развлечение.
<p>Мой дом, мой город 4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомство с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
<p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	Новогодний утреник.
<p>Зима (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.</p> <p>Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<p>День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<p>8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p>	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективно творчество, игры

		детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я-4-я недели мая)	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)		

+ комплексно-тематическое планирование программы «Академия детства» (см. с.74-82)

+ планирование занятий по программе «Азбука общения» (см.с.57-60)

Средняя группа

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах,

		викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (3-я-4-я недели сентября, 1 –я неделя октября)	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Праздник «Осень». - Выставка детского творчества.
Я в мире человек (2-я-4-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья
Мой город, моя страна (1-я – 2-я неделя ноября)	Знакомство с родным городом (поселком). Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Новогодний праздник 3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». - Выставка детского творчества.

<p>Зима 1-я-4-я недели января)</p>	<p>Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p>8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)</p>	<p>Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я-3-я недели апреля)</p>	<p>Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p>Праздник «Весна». (4-я неделя апреля)</p>	<p>Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>

День Победы. (1-я неделя мая)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)		

+ комплексно-тематическое планирование программы «Академия детства» (см. с.74-82)

+ планирование занятий по программе «Азбука общения» (см.с.57-60)

Старшая группа

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
День знаний (4-я неделя августа -1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен	Открытый день здоровья.

	для общества их труд.	
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — день защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-3-я недели апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды - 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)		

+ комплексно-тематическое планирование программы «Академия детства» (см. с.74-82)

+ планирование занятий по программе «Азбука общения» (см.с.57-60)

Подготовительная к школе группа

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
День знаний 4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень 2-я-4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета. (1-я-2-я недели октября)	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями Башкортостана. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства (3,4-е недели октября — 1-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном городе, столице России. Рассказы детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год. (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

<p>Зима (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)</p>	<p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы, нашей страны и мира).</p> <p>Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я-2-я недели апреля)</p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)		

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.) для комфортного пребывания ребенка в детском саду, для его хорошего настроения и активности.

Распорядок дня включает:

- прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, второй завтрак уплотненный полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки;
- ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО;

- дневной сон, общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры;
- самостоятельная деятельность детей 3 - 7 (8) лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов;
- организованная образовательная деятельность. Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7 (8)-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 – 7 (8) лет круглогодично организуется непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- каникулы, в середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальную, спортивную, изобразительное искусство).
- общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день;
- разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

***Режим дня по возрастным группам МАДОУ Детский сад № 233
на холодный период времени года***

	1 мл. гр. (2-3 лет)	2 мл. гр. (3-4 лет)	Сред. гр. (4-5 лет)	Старш. гр. (5-6 лет)	Подгот. гр. (6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05 (4-5 минут)	8.00-8.05 (5-6 минут)	8.00-8.08 (6-8 минут)	8.00-8.10 (8-10 минут)	8.00-8.12 (10-12 минут)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.25	8.05-8.30	8.08-8.30	8.10-8.40	8.12-8.50
Самостоятельная деятельность	8.25-8.50	8.30-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00	-
Организованная образовательная деятельность	8.50-9.20	9.00-9.30	9.00 – 9.30	9.00-9.45	8.50-10.20

Второй завтрак	9.20-9.30	9.30-9.40	9.30-09.40	9.45-9.55	10.20-10.30
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.30 – 10.00	9.40 – 10.10	9.40 – 10.10	9.55-10.25	-
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)	10.00-11.20	10.10-11.30	10.10-11.40	10.25-12.00	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.40	11.30-11.50	11.40-12.00	12.00-12.20	12.10 -12.30
Обед	11.40-12.00	11.50-12.20	12.00-12.30	12.20-12.50	12.30 – 13.00
Сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.20-15.50	15.25-15.55	15.25-15.55	15.25-16.05	15.40-16.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50-16.15	15.55-16.20	15.55 -16.20	16.05-16.30	16.10-16.35
Самостоятельная игровая деятельность детей	16.15-16.50	16.20 -16.55	16.20 – 17.00	16.30-17.10	16.35– 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.50-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00	17.10-19.00	17.15-19.00

прогулка 3.30
сам.д. 3.10
сон 4

прогулка 3.45
сам.д 3.20
сон 3.40

прогулка 3.30
сам.д. 3.25
сон 3.30

прогулка 3.25
сам.д. 3.15
сон 3.10

прогулка 3.25
сам.д. 2.2
сон 3

Организация деятельности детей в детском саду в летнее время имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в ДОУ.

Содержание педагогической работы в этот период направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, увеличение двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма и так далее.

Центральное место занимает режим дня. Для достижения оздоровительного эффекта в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на

свежем воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Вся деятельность детей в летний период переносится на улицу. Началом успешного дня является утро радостных встреч. Научите детей встречать грядущий день с улыбки и хорошими мыслями, ведь утренняя улыбка заряжает бодростью и хорошим настроением на весь день.

Одним из важнейших вопросов в работе в летний период является организация досуга детей. С одной стороны, хорошая погода и возможность проводить достаточно времени на свежем воздухе во многом снимают остроту этой проблемы. Однако привычные игры детям быстро надоедают, и если их активность не находит применения, они стремятся заполнить своё время самыми разными формами деятельности и при отсутствии руководства способны нанести ущерб как самим себе, так и окружающим.

Педагогу важно найти баланс между самостоятельной активностью детей и педагогически организованным досугом.

Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.

Какие формы работы могут соответствовать этим условиям?

Игровые часы.

Во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными). У старших дошкольников интерес вызывают лото, шашки, шахматы и т. д. Разучивание этих игр с детьми и дальнейшее закрепление их в повседневной игровой деятельности значительно обогащают детский досуг.

Игры и развлечения – неперенные спутники жизни каждого ребёнка. Дети дошкольного возраста играют в самые разнообразные игры: подвижные, дидактические, творческие – ролевые, строительные, музыкальные, игры – драматизации, игры — пантомимы и т.д. Именно летом предоставляются наиболее благоприятные возможности для разнообразной игровой деятельности детей, развития и расширения их творческих способностей.

Игры – путешествия.

Игра – путешествие представляет собой последовательное посещение различных точек на ранее подготовленном маршруте. На маршруте необходимо организовать остановки, где детям будут предлагаться различные игры и задания.

Музыкальные часы.

Это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры и т. д.

Продуктивная деятельность.

Наибольшей популярностью у детей пользуется продуктивная деятельность (рисование, аппликация, оригами, лепка и т.д.), где есть возможность освоить какие – то навыки практической деятельности и самостоятельно изготовить

поделки. Для этого на участке должны быть созданы соответствующие условия (устойчивые столы, стулья, выносные мольберты). Тематика продуктивной деятельности может быть самой разнообразной.

Выставки.

К организации выставки можно привлечь как детей, так и родителей.

Летние праздники.

Настоящий клад для организации летнего досуга детей – народные праздники. Они выполняют функцию приобщения детей к богатствам родной культуры.

Знакомство с окружающей действительностью, наблюдение за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников.

Большое внимание должно быть уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр – драматизаций.

Нельзя забывать и о трудовой деятельности: закрепление навыков самообслуживания, организации трудовых поручений, дежурств. Старших детей можно привлекать к помощи младшим воспитанникам, хозяйственно – бытовому труду.

Лето – благоприятный период для реализации программных задач по ОБЖ и формированию у воспитанников культурно-гигиенических навыков.

Особое внимание в летний период должно быть уделено познавательно-исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы (состоянием почвы, температурой воздуха, осадками), построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), коллекционированию, моделированию, решению проблемных ситуаций.

Нужно так подготовить и организовать жизнедеятельность детей в летний период, чтобы они смогли увидеть необычное в обычном, возможное в невозможном, чувствовали любовь и заботу, жили в мире радости, красоты, интересных дел, игры и сказок.

***Режим дня по возрастным группам МАДОУ Детский сад № 233
на теплый период времени года***

	1 мл. гр. (2-3 лет)	2 мл. гр. (3-4 лет)	сред. гр. (4-5 лет)	разнов. тат. гр. (3-5 лет)	старш. гр. (5-6 лет)	подгот. гр. (6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05 (4-5 минут)	8.00-8.05 (5-6 минут)	8.00-8.08 (6-8 минут)	8.00-8.08 (6-8 минут)	8.00-8.10 (8-10 минут)	8.00-8.12 (10-12 минут)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.25	8.05-8.30	8.08-8.30	8.08-8.30	8.10-8.40	8.12-8.50
Самостоятельная деятельность	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.40-8.50	-

Совместная деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	8.55 – 9.45	9.00 – 10.15	9.00 – 10.50	9.00 – 10.25
Второй завтрак	9.40-9.50	9.45-9.55	9.55-10.05	10.20-10.30	10.55-11.00	11.05-11.10
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.50 – 10.00	9.55 – 10.05	10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка (по плану воспитателя)	10.00-11.20	10.15-11.35	10.30-12.10	10.30-12.10	11.00-12.30	11.10-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.50	11.35-11.55	12.10-12.30	12.10-12.30	12.30-12.40	12.40 - 12.50
Обед	11.50-12.10	11.55-12.15	12.30-12.50	12.30-12.50	12.40-13.00	12.50 – 13.10
Сон	12.10-15.20	12.15-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	13.00-15.30	13.10 - 15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.20-15.35	15.20-15.40	15.20-15.40	15.00-15.40	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, досуг	15.35-15.45	15.40-15.55	15.40-16.00	15.40-16.00	15.50-16.10	15.50-16.15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.45-16.05	15.55-16.15	16.00-16.20	16.05-16.25	16.10-16.30	16.15-16.30
Самостоятельная игровая деятельность детей	16.05-16.30	16.1 -16.35	16.20-16.40	16.25-16.45	16.30-16.50	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.30-19.00	16.35-19.00	16.40-19.00	16.45-19.00	16.50-19.00	17.00-19.00

прогулка 3.10 прогулка 3.20 прогулка 4.00 прогулка 4.00 прогулка 4.00 прогулка 3.50
сам.д. 3.10 сам.д 3.20 сам.д. 3.25 сам.д. 3.25 сам.д. 3.15 сам.д. 2.2
сон 3.30 сон 3.25 сон 3.00 сон 3.00 сон 3.00 сон 3.

3.7. Модель образовательного процесса. Объем образовательной нагрузки

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организованная образовательная деятельность (далее ООД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Проведение ООД как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) целесообразно в возрасте не ранее 6 лет.

Объем образовательной нагрузки (ООД осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в 5-ти образовательных областях. Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС к структуре проекта основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч. в день для всех возрастных групп полного дня).

Объем Программы (измеряется в часах) - это время, необходимое ребенку дошкольнику для ее освоения через включение в различные виды деятельности в двух основных моделях построения образовательного процесса: самостоятельной деятельности и совместной деятельности взрослого с детьми при активном взаимодействии с семьей.



Расчет времени для реализации обязательной и вариативной части основной образовательной программы

	Группа				
	1 мл.	2 мл.	средняя	старшая	подг.
Обязательная часть					
Общее время на реализацию	7 часов 48 мин	7 часов 48 мин	7 часов 48 мин	7 часов 48 мин	7 часов 48 мин
ООД	14-20 мин	30 мин	40 мин	65 мин	84 мин
Режимные моменты + Самостоятельная деятельность + Взаимодействие с родителями	4 ч 17 м 2 ч 41 м	4 ч 8 м 3 ч	3 ч 41 м 3 ч 17 м	2 ч 59 м 3 ч 34 м	2 ч 32 м 3 ч 44 м
Итого	7 ч 08 м	7 ч 18 м	7 ч 8 м	6ч 43 м	6ч 24 м
Вариативная часть					
Общее время на реализацию	-	1 час 48 мин	1 час 48 мин	1 час 48 мин	1 час 48 мин
ООД	-	3м	8 м	10 м	18 м
		15м/нед.	40м/нед.	50 м/нед	90м/нед.

Режимные моменты + Самостоятельная деятельность + Взаимодействие с родителями		1 ч 45 м.	1 ч 40 м	1 ч 38 м	1 ч 30 м
Процентное соотношение					
ООД		4	6	9	12
Образовательная деятельность в режимные моменты		35	31	25	21
Самостоятельная деятельность		25	27	30	31
Взаимосвязь с родителями	1	1	1	1	1

Особенности реализации обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы ДООУ – проекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г.

Обязательная часть реализуется через обязательные занятия и составляет **60%** от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной программы.

В обязательной части учебного плана

- для детей раннего возраста – 10 занятий в неделю;
- для детей младшего возраста – 10 занятий в неделю;
- для детей среднего возраста – 10 занятий в неделю;
- для детей старшего возраста – 13 занятий в неделю;
- для детей подготовительной группы – 14 занятий в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет **40%** от общего нормативного времени. Это образовательная часть, которая формируется в ДООУ и отражает приоритетные направления: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.

Модель образовательного процесса на учебный год

Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая	3 раза в	2 раза в	2 раза в	2 раза в	2 раза в неделю

культура в помещении	неделю	неделю	неделю	неделю	
Физическая культура на прогулке	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю (ФЦКМ)	2 раза в неделю (ФЦКМ, ФЭМП)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Месяц	Тематика недели	Проекты	Сезонные явления в природе	Праздники	Традиции
--------------	------------------------	----------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

Сентябрь	«День знаний»	«В детском саду «Колобок»	Выставки «Осень глазами детей», «Сентябрь - рябинник»	«День знаний!»	Литературное чтение «Мы все про осень... »
	«Овощи и фрукты»				
	«Цветы»				
	«Осень»				
Октябрь	«Хлеб всему голова»	«Пернатые соседи» «Дружный хоровод»	Журавли улетают, листопад. Пора сбора урожая и заготовки его на зиму	Славим возраст золотой спартакиада «Золотая осень»	Экскурсия в национальный музей РБ (подг.гр), музей леса (ст.гр.)
	«Родной край»				
	«Перелетные птицы»				
	«Деревья и кустарники»				
Ноябрь	«Домашние животные»	«Моя любимая игрушка»	Пора дождей. Еще не зима, но уже и не осень.	День матери Осенины,	День открытых дверей
	«Золотая осень»				
	«Неделя игры и игрушки»				
	«Архитектура»				
Декабрь	«Красавица Зима»	«Русский сувенир»	Зимовье зверей. Самый короткий день в году	Новый год	
	«Город мастеров»				
	«Телевидение»				
	«Новый год»				
Январь	«Народные праздники»	«Календар», «Снежный Город»	Метели и морозы. Строим снежный город	Святки	Неделя зимних игр и забав «Путешествие в зимнем лесу», физкультурный праздник на улице
	«Животные Севера»				
	«Зимние забавы»				
	«Что из чего и для чего»				
Февраль	«Семья»	«Профессии важные и Нужные»	Снегу валит гору. Сретение	День защитника Отечества, Масленица	Досуг «Мамы и дочки, папы и сыночки», спортивное развлечение
	«Животные жарких стран»				
	«Защитники Отечества»				
	«Масленица»				
Март	«Весна»	«Мир волшебных слов» Экогород «В гостях у бабушки Лукерьи»	Солнышко пригревает, бегут ручьи. День с ночью меряются	Мамин день, Сороки	Театральная неделя
	«О любимых мамах»				
	«Что нам стоит дом подстроить»				
	«Театр»				

Апрель	«Гости»	«Мое дерево»	Паводок на реке Белой. Цветение деревьев. Вылезает медведь из берлоги	«Путь к звездам»	День открытых дверей. Экологическая акция «Цветущий детский сад»
	«Космос»	«Люди тянуться к звездам»			
	«Мой город, моя улица»				
	«Цветущая весна»				
Май	«Майские праздники»	«Солнышко и одуванчик»	Май - травник. Прилет ласточек	«Этих дней не смолкнет слава» Выпускной бал	День выпускника
	«Птицы перелетные»				
	«Мой родной край»				
	«Насекомые»				
Июнь	«Ребенок в мире людей»	«Лекарственная корзина»	Цветение кустарников. Летом свет во всю ночь. Начинает петь соловей	День защиты детей, День цветов	День березки
	«Русский поэт»				
	«Веселые игры и забавы»				
	«Неделя со знатоками»				
Июль	«Спорт и здоровье»	«Геологи песочницы»	Страда и грозы. Начало сенокоса	Лето красное. День славянской письменности	Игра «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»
	«В гостях у сказки»				
	"«Экологическая неделя», «Воздушная неделя»				
Август	«Лесная неделя» «Любимые игры» «Неделя экспериментов» «Интересные дела»	«Пчелка»	Урожай ягод и грибов. Август-серпень, густарь. Медовый спас	Летний физкультурный праздник	Конкурс на лучшую семейную клумбу

Модель образовательного процесса на день

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	2	3
<i>Младший дошкольный возраст</i>		

Физическое развитие	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</p> <p>Физкультминутки на занятиях.</p> <p>Физкультурные занятия.</p> <p>Прогулка в двигательной активности.</p>	<p>Гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Занятия ритмической гимнастикой.</p> <p>Занятия хореографией.</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</p>
Познават. развитие	<p>Игры-занятия.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экскурсии по участку.</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p>	<p>Игры.</p> <p>Досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
Соц.- коммуникат. развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</p> <p>Формирование навыков культуры еды.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения.</p> <p>Формирование навыков культуры общения.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Игры с ряжением.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>Общение младших и старших детей.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>
Худ.- эстетическое развитие	<p>Занятия по музыкальному развитию и изобразительной деятельности.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Экскурсии в природу (на участке).</p>	<p>Занятия в изостудии.</p> <p>Музыкально-художественные досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>

Старший дошкольный возраст

Физическое развитие	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</p> <p>Специальные виды закаливания.</p> <p>Физкультминутки на занятиях.</p>	<p>Гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Занятия ритмической гимнастикой.</p> <p>Занятия хореографией.</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по</p>
---------------------	---	--

	Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной активности.	развитию движений).
Познавательное развитие	Занятия познавательного цикла. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Занятия. Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа.
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Сюжетно-ролевые игры.
Худ.-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта. Экскурсии в природу. Посещение музеев.	Занятия в изостудии. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.

Годовой календарный учебный график

<i>Содержание</i>	<i>Наименование возрастных групп</i>				
	<i>I младшая группа</i>	<i>II младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
<i>Организованная образовательная деятельность (ООД)</i>	90	150	200	315	450
<i>Дополнительная образовательная нагрузка</i>	-	15	40	50	60
<i>Итого</i>	90 мин	2 часа 45 мин (165)	4 часа (240)	6 часов 05 мин (365)	8 часов 30 мин (510)
01.09.2017 – Курбан-байрам					

Праздничные дни	11.10.2017 – День Республики Башкортостан
	06.11.2017 – День Народного Единства
	31.12.2017-08.01.2018 – Новогодние каникулы
	23.02.2018 – День защитника Отечества
	08.03.2018-09.03.2018 – Международный женский день
	01.05.2018-02.05.2018 – Праздник Весны и Труда
	09.05.2018 – День Победы

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для воспитанников с 2 до 3 лет - индивидуальная, подгрупповая;
- в дошкольных группах от 3 до 7 лет - индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Для воспитанников в возрасте от 1 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей подгруппе (воспитанники четвертого года жизни) - 2 часа 75 мин.,
- в средней подгруппе (воспитанники пятого года жизни) - 3 часа,
- в старшей подгруппе (воспитанники шестого года жизни) - 4 часа 40 минут,
- в подготовительной (воспитанники седьмого года жизни) - 6 часов 50 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для воспитанников 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для воспитанников 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для воспитанников 6-го года жизни - не более 25 минут
- для воспитанников 7-го года жизни - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят динамическую паузу. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят динамические паузы.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

На основе плана составляется расписание организованной образовательной деятельности.

Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов учебно-познавательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения, чередовать статичные и динамичные виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями и специалистами.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием всех участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации Программы.

Организационные условия для участия в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- ✓ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- ✓ апробирование Программы на базе МАДОУ и обсуждение результатов апробирования с участниками образовательных отношений.

В целях совершенствования нормативных и методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и размещение в электронном и бумажном виде:

- ✓ нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- ✓ методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- ✓ методических рекомендаций по организации педагогического мониторинга индивидуального развития детей;
- ✓ практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Обсуждение разработанных нормативных, методических и практических материалов с участниками образовательных отношений с целью совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования.

3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, предусмотрена программа повышения квалификации педагогических работников ДОУ.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Характеристика информационно-методического обеспечения

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учётом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качество обеспечения образовательного процесса с учётом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Методическое обеспечение образовательного процесса в ДОУ (ДОО) осуществляется методической службой образовательного учреждения, основными задачами которой являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников образовательного учреждения;
- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников образовательного учреждения;
- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических работников;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательной деятельности
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Физическое развитие»

Программа	Основная образовательная программа ДОУ
Перечень программ технологий	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2012.
Перечень пособий	Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко НН. Занятия по физкультуре с детьми 3 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. Л.Д. Глазырина. Физическая культура в ДОУ. – М.: Владос, 2010. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. Рунова. М.А. Движение день за днём. Комплексы физических упражнения для детей 5 – 7 лет. – М.: Линка-Пресс, 2010.
Методические материалы, средства	Маты, физкультурное оборудование для всех видов двигательной активности. Мягкие модули. Атрибуты для организации подвижных игр. Пособия для профилактики плоскостопия. Аудиоматериалы. Детская литература. Наглядный демонстрационный материал

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Программа	Основная образовательная программа ДОУ
Перечень программ технологий	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Система развивающих заданий. – СПб.: Детство-Пресс, 2002. (2 экз.) Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Линка-Пресс, 2006. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Перечень пособий	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2012. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа. – Волгоград: Корифей, 2009. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. - М.: Просвещение, 2014. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2007 Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2012
Методические материалы, средства	Атрибуты и игрушки для сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр (разные виды театров), атрибуты для подвижных игр, дидактические игры. Демонстрационные наборы тематических картинок, иллюстраций, открыток на разные темы (ОБЖ, наше здоровье, права детей, семья, наша страна, армия, планета, профессии и др.). Магнитные доски. Карты, глобус, картины, таблицы, плакаты. Трудовой инвентарь, в том числе для организации дежурств. Оборудование для работы с бумагой, картоном, тканью, природным

	материалом (ручного труда).Аудио- и видеоматериалы. Детская литература.
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа	Основная образовательная программа ДОУ
Перечень программ	Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Перечень пособий и технологий	Помараев О.А. Математика в ДОУ.- М.: Просвещение, 2014. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. 2 младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. – М.: Пед. общество России, 2005. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. - М.: Скрипторий 2003, 2009. Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010, Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2010. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

	<p>Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2010 Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2010, Плакаты большого формата Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
Методические материалы, средства	<p>Демонстрационные наборы тематических картинок, иллюстраций, дидактические игры на сенсорное развитие, ФЭМП, ознакомление с предметным и социальным окружением, с природой. Магнитные доски. Раздаточный материал. Глобус, картины, таблицы, плакаты, календари, макеты. Разные виды конструкторов. Оборудование для познавательной-исследовательской деятельности. Аудио- и видеоматериалы. Детская литература.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Программа	Основная образовательная программа ДОУ
Перечень программ технологий	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи для детей 3-4 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятия. Игры и упражнения. – М.: Вентана-Граф, 2007. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>
Перечень пособий	<p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. Занятия по развитию речи в детском саду. /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2015. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. Для детей 4-7 лет. – СПб: Литера, 2014. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2014. Составители Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и</p>

	<p>дома. 2-4 года. – М.: Оникс, 2011.</p> <p>Составители Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. – М.: Оникс, 2011.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010.</p>
Методические материалы, средства	<p>Демонстрационные наборы картинок, иллюстраций, дидактические игры на развитие всех компонентов устной речи. Портреты писателей, поэтов.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Картины, альбомы, наборы открыток. Аудио- и видеоматериалы. Детская литература.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа	Основная образовательная программа ДООУ
Перечень программ технологий	<p>Комарова, Т.С., Антонова А.В., Зацепина М. Б., Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. – М.: Пед. общество России, 2012.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2013.</p>
Перечень пособий	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2013.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Куручкина Н.А. Детям о книжной графике. – С.-П.: Акцидент, 1995.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2012.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2012.</p> <p>Милосердова Н.Е. Обучение дошкольников технике лепки. – М.: ЦПО, 2013.</p> <p>Порте П. Учимся рисовать природу. – М.: Мир книги, 2004.</p> <p>Порте П. Учимся рисовать зверей, рыб, птиц. – М.: Мир книги, 2004.</p> <p>Порте П. Учимся рисовать диких животных. – М.: Мир книги, 2004.</p> <p>Порте П. Учимся рисовать окружающий мир. – М.: Мир книги, 2004.</p> <p>Порте П. Учимся рисовать человека. – М.: Мир книги, 2004.</p> <p>Лыкова И.А. Цветные ладошки. Рисуем без кисточки. – М.: Цветной мир, 2012.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб:</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Плакаты большого формата</p> <p>Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

	<p>Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
Методические материалы, средства	<p>Демонстрационные наборы картинок, иллюстраций. Образцы, натура, народные игрушки.</p> <p>Материалы и оборудование для рисования, аппликации, лепки. Магнитные доски, мольберты. Картины художников, иллюстраторов, портреты художников, дидактические игры на развитие восприятия.</p> <p>Атрибуты для музыкальных игр. Музыкальные инструменты. Аудио- и видеоматериалы. Костюмы, декорации. Детская литература.</p>

Программно-методическое обеспечение работы с детьми раннего возраста

Образовательные области	Перечень программ и технологий, методических пособий
	<p>Алямовская В. Ясли – это серьезно! – М., 2000.</p> <p>Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО. – Воронеж, ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>Григорьева Г.Г. Кроха – М., 2007.</p> <p>Лямина Г. М. Развитие ребенка раннего возраста. – М., 1981.</p> <p>Печора К. Л., Пантюхина Г. В. Дети раннего возраста в детском саду. – М., Просвещение, 2008.</p> <p>Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. – М., 2000.</p> <p>Теплюк С.Н. и др. Дети раннего возраста в детском саду. – М., М-Синтез, 2007.</p> <p>Составители: Демина Е.С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОО. – М., ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>Составители: Демина Е.С., Горб Р.А., Исаченкова И.М. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. –С-п, Детство-пресс, 2004.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Новоселова С. Л. Дид. игры и занятия с детьми раннего возраста. – М., 1985.</p> <p>Разенкова Ю.А. Игры с детьми младенческого возраста. – М. Школьная пресса, 2000.</p> <p>Составитель: Галанова Т.С. Развивающие игры с малышами до трёх лет. – Ярославль, Академия холдинг, 2000.</p>
Познавательное развитие	<p>Зенина Т.Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой. - М.- Пед общество России, 2006.</p> <p>Коробова М. В., Посылкина Р.Ю. Малыш в мире природы. – М., «Просвещение», 2005.</p> <p>Павлова Л. Н. Раннее детство: познавательное развитие. – М., 2000.</p> <p>Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. – М., 1999.</p> <p>Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. – М., 2007.</p> <p>Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малышей – М., 2003.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. – М., Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Теплюк С. Н. Организация прогулок с детьми. – М., 2005.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи. – М., Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой</p>

	младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышление. – М., 2000. Составители: Гербова В.В. Книга для чтения. М., Оникс, 2011.
Художественно-эстетическое развитие	Давыдова Г.И. Пластилинография для малышей.–М.,«Скрипторий 2003», 2008 Лыкова И. А. Рисование для самых маленьких. – М., 2005. Лыкова И. А. Рисунки без кисточки. – М., Цветной мир, 2012.
Физическое развитие	Лайзане С. Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и упражнения с детьми. – М., 2005. Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. – М., 2000. Авторский коллектив: Костыркина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт - привет! - М., «Скрипторий 2003», 2006.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме подготовки воспитанников к школе

Образовательная область	Образовательные программы, технологии, методические пособия
<i>Физическое развитие</i>	Козлова С.А., Князева О.А., Шукшина С.Е. Мой организм - М., 2000. Терпугова Е.А. Валеологическое воспитание детей дошкольного возраста. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2007. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М., 2009. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М., ТЦ «Сфера», 2005. Яфаева В.Г. Планирование физ. занятий в современном ДОУ.- Уфа, 2007.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Азнабаева Ф.Г. Путь к школе. Социально-личностное развитие. – Уфа, 2009. Белая К.Ю., др. Как обеспечить безопасность дошкольников.– М, Просвещение, 2001. Гасанова Р.Х. Я Родину свою хочу познать. – Уфа, 2004. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры дошкольного возраста. - Ростов-на-Дону, 2008. Прилиппенко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. - М., 2008. Шипицына Л.М. и др.. Азбука общения. - СПб., 2000.
<i>Познавательное развитие</i>	Давидчук А.Н. Индивидуально- ориентированное обучение детей.- М., 2000. Куликовская.Э.Ю., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование.- М., Пед.общество России, 2005. Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников. – Волгоград, Учитель, 2012. Авторы-составители: Лампман В.Е. и др. Лаборатория педагогического мастерства. – Волгоград, Учитель, 2013.
<i>Речевое развитие</i>	Агишева Р.Л. Фольклор и культура Башкортостана. – Уфа, «Китап», 2011. Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения.–М.,Мозаика-Синтез, 2003. Волина В. Праздник букваря. – М., Арт-Пресс, 1995. Семенова Н.В. В родном краю. – Уфа, «Эдвис», 2002.

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Валеева А.А., Нугаева Р.В., Рубцова Е.В. Путь к школе. Художественно-творческое развитие детей 5,5 - 7 лет. – Уфа, 2009.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. – М., Цветной мир, 2011.</p> <p>Лялина Л.А. Дизайн и дети. - М., ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>Пурик Э.Э., Ахмадуллина Н.Э. Изобразительное искусство.–Уфа, Китап, 2013.</p> <p>Авторы и составители: Бударина Т.А. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. – С.-П., Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Под.ред.Т.С.Комаровой. - Народное искусство в воспитании детей. – М., Педагогическое общество России, 2005.</p>
---	---

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

4.1. Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 233 городского округа город Уфа Республики Башкортостан (2017 г.)

Образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 233 городского округа город Уфа Республики Башкортостан определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО от 17.10.2013г. № 1155.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, см. Содержательный раздел программы, стр. 26 – 137.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, реализуется по программам: «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.), «Азбука общения» (Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.).

Цель Программы «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.): создание в ДОО условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

Задачи Программы «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.):

1. Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.
2. Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.

3. Воспитывать уважительное отношение к культуре, традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать такие нравственные качества личности, как: толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ.

4. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использованием положительного опыта семей, проживающих на местности, где расположена ДОО, а также опыта применения дидактических приемов и методов народной педагогики.

Цели Программы «Азбука общения» (Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.) сводятся к следующему. Знания, полученные детьми на занятиях, дадут им представление об искусстве человеческих взаимоотношений. Благодаря специально разработанным играм и упражнениям у детей сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Они приобретут навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни. 116 Программа должна убедить детей в том, что только они сами, их собственные мысли, чувства и действия, способность оценить других, понять и выразить себя через общение являются путем к успеху в жизни, к возможности завоевать сердца людей.

Парциальные программы:

1. Р.Х. Гасановой «Земля Отцов». Формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста связано с ознакомлением их с бытом и жизнью родного народа, особенностями характера, присущими этносу нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной культуры; воспитание патриотических чувств.

2. Программа Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с различным уровнем речевого развития приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

3. Р.Б. Стеркиной «ОБЖ». Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. Ведь все, что познают дети, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

4. О.Л. Князевой «Я-Ты-Мы», направлена на воспитание ребенка свободным и ответственным, обладающим чувством собственного достоинства и уважающего чувства других, быть способным на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование; -социологический опрос; -интервьюирование; -«Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	-участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	-участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папкипередвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинарыпрактикумы, конференции; -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

<p>В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. -Дни здоровья. -Недели творчества. -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми. -Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу». -Семейные гостиные. -Клубы по интересам для родителей; -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану 1 раз в квартал постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
---	---	--

Перечень литературных источников:

1. Амонашвили Ш. А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. — М., 2013.
2. Асмолов А. Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. — М., 1996.
3. Бабаджан Т. С. Музыкальное развитие детей раннего возраста. - М, 1957.
4. Бехтерев В. М. Проблемы развития и воспитания человека. Избранные психологические труды. — М. — Воронеж, 1997.
5. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб., 2008.
6. Брушлинский А. В. Воображение и творчество / Научное творчество / Под ред. С. Р. Микуменского, М. Г. Ярошевского. — М., 1969.
7. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
8. Венгер Л. А. К проблеме формирования высших психических функций / Научное творчество Л. С. Выготского и современная психология. — М., 1981.
9. Венгер Л. А. Овладение опосредствованным решением познавательных задач и развитие когнитивных способностей ребенка // Вопросы психологии. — 1983. — № 2.
10. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.
11. Веракса Н. Е. Особенности преобразования противоречивых проблемных ситуаций дошкольниками // Вопросы психологии. — 1981. — № 3.
12. Вертгеймер М. Продуктивное мышление. — М., 1987.
13. Ветлугин А. Н. Музыкальное развитие ребенка. — М., 1968.
14. Воспитание и обучение детей раннего возраста / Под ред. Г. М. Ляминой. — М., 1981.
15. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М., 1967.
16. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 2 — М., 1982.
17. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 3. — М., 1983.
18. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 6 — М., 1984.
19. Гальперин П. Я. Введение в психологию. — М., 1976.
20. Голосовкер Я. Э. Логика мифа. — М., 1987.
21. Давыдов В. В. и др. Концепция российского начального образования (система Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова). — М., 2002.
22. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. — М., 1996.
23. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — М., 2014.
24. Дружинин В. Н. Психология общих способностей. — СПб., 1999.
25. Дьяченко О. М. Развитие воображения дошкольников. — М., 1996.
26. Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. — 1996. — № 3.
27. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. — Т. 1.:
28. Психическое развитие ребенка. — М., 1986.
29. Запорожец А. В., Неверович Я. З. К вопросу о генезисе, функции и структуре эмоциональных процессов у ребенка // Вопросы психологии. — 1974. — № 6.

- 30.Зебзеева В. А. Теория и методика экологического образования детей:
- 31.Учебно-методическое пособие. — М., 2009.
- 32.Игра и развитие ребенка / Психология и педагогика игры дошкольника /
- 33.Под ред. А. В. Запорожца и А. П. Усовой. — М., 1966.
- 34.Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. — 1989. — № 5. — Давыдов В. В., Петровский В. А. и др. Коффка К. Основы психического развития. — М., 1998.
- 35.Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. — М., 2012.
- 36.Кудрявцев В. Г. Смысл человеческого детства и психического развития ребенка. — М., 1997.
- 37.Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. — М., 1999.
- 38.Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. — М., 2001.
- 39.Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. —Т. 1. — М., 1983.
- 40.Леонтьев А. Н. Лекции по общей психологии. — М., 2000.
- 41.Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. — М., 1972.
- 42.Лисин а М. И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб., 2006.
- 43.Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.
- 44.Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности.— М., 1981.
- 45.Мухина В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.
- 46.Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.
- 47.П и а ж е Ж., И н е л ь д е р Б. Генезис элементарных логических структур. — М., 1963.
- 48.Пиаже Ж., Инельдер Б. Психология ребенка. — СПб., 2003.
- 49.Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. — М., 1932.
- 50.Пиаже Ж. Роль действия в формировании мышления // Вопросы психологии. — 1965. —№ 6.
- 51.Пиаже Ж. Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребенка. Логика и психология. — М., 1969.
- 52.Пиаже Ж. Теории, эксперименты, дискуссии. — М., 2001.
- 53.Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1964.
- 54.Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца, А. П. Усовой. — М., 1966.
- 55.Радынова О. П., Комиссарова Л. Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.
- 56.Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Под ред.
- 57.Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой. — М., 1985.
- 58.Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л. А. Венгера — М., 1986.

59. Развитие ребенка / Под ред. А. В. Запорожца, Л. А. Венгера. — М., 1968.
60. Сакулин Н. П. Рисование в дошкольном детстве. — М., 1965.
61. Салмина Н. Г. Знак и символ в обучении. — М., 1988.
62. Серебрякова Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. — 2-е изд., испр. — М., 2008.
63. Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. — М., 2012.
64. Собкин В. С., Скобельцина К. Н., Иванова А. И. и др.
65. Социология дошкольного детства. Труды по социологии образования.
66. Т. XVII. Вып. XXIX. — М.: Институт социологии образования РАО, 2013.
67. Соловейчик С. Педагогика для всех. — 2-е изд. — М., 2000.
68. Субботский Е. В. Строящееся сознание. — М., 2007.
69. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. — Собр. соч. — Т. 9. — М., 1950.
70. Шнейдер Л. Б. Семейная психология. — 2-е изд. — М., 2006.
71. Эльконин Б. Д. Действие как единица развития // Вопросы психологии. — 2004. — № 1.
72. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М., 1999.

Перечень программ, на основе которых разработана основная образовательная программа МАДОУ Детский сад № 233 (ООП):

1. Физическое развитие:

Проект примерной программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

2. Социально-коммуникативное развитие:

Проект примерной программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

3. Художественно – эстетическое развитие:

Проект примерной программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А. ВасильевойТ.С. Комаровой.– М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

4. Познавательное и речевое развитие:

Проект примерной программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.– М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд. испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.